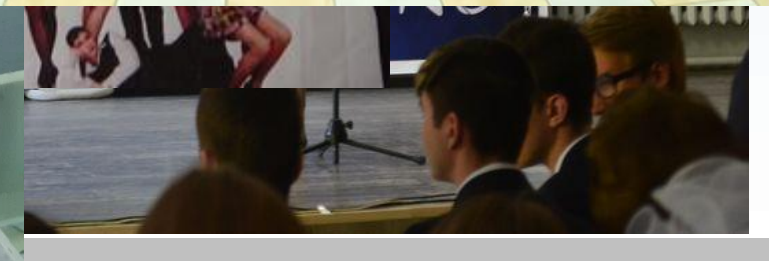




Школьный театр «Образ»





**Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Лицей № 6
имени Героя Советского Союза
Александра Матвеевича Матросова»**

«Театр-искусство прекрасное. Оно облагораживает человека. Тот, кто любит театр по-настоящему, всегда уносит из него запас мудрости и доброты»

К.С. Станиславский

**из опыта работы школьного театра
«Образ»**

Цель создания школьного театра

1. Совместная деятельность педагогов, учащихся и родителей в постановке школьных праздников и спектаклей; активизация образовательного процесса, при котором учащиеся имеют возможность проявлять инициативу в организации своего процесса познания и творчества.

Образовательные задачи

- 1. Обучение элементарным навыкам театрально-исполнительской деятельности.**
- 2. Знакомство с историей театра, театральными профессиями, с основами драматургии и режиссуры.**
- 3. Раскрытие личного потенциала, творческая самореализация ребенка , развитие чувства собственной значимости в процессе коллективной работы, ответственности и самодисциплины.**

Методическое сопровождение деятельности школьных театральных студий

В 2020 году при поддержке Министерства просвещения России стартовал Всероссийский проект «Школьная классика».

Данный проект разработан Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организацией «Российское движение школьников» и Театральным институтом имени Бориса Щукина



СЕРТИФИКАТ

Выдан

Теплова

Елена

Викторовна

за участие в продвинутом уровне
Всероссийского проекта «Школьная классика»

Исполнительный директор
Общероссийской общественно-государственной
детско-юношеской организации
«Российское движение школьников»

И. В. Плещева

2021 год



История создания театра

1 этап: в 2004 году как курс внеурочной деятельности появился театр для всех учащихся 1-4 классов.

Особенности занятий:

- изучение актерской техники,
- этюды на беспредметные действия,
- основы пластики,
- занятия по сценической речи.

Сочетание основного образования с дополнительным создало основу для формирования **нового типа образовательного пространства, благоприятного социально-психологического климата как в отдельных классах, так в школьном коллективе в целом.**

2 этап: параллельно учителя русского языка и литературы создали литературный театр для учащихся средних и старших классов. Итог совместной работы выпускной спектакль в 11 классе.

Театр «Образ» сегодня

Категория участников – учащиеся 1-11 классов

Количество участников студии - 200 человек

**Форма организации – студия в рамках курса внеурочной деятельности
«Основы актерского мастерства»**

**Руководитель студии – Теплова Е.В., заместитель директора по
воспитательной работе, педагог дополнительного образования**



Репертуар школьной студии «Образ»

1. **А. П. Чехов «Береги в себе человека...».** Литературный спектакль
2. **И. А. Бунин, В.В. Набоков «Знаешь веру мою?».** Литературный спектакль
3. **Р. И. Рождественский «Желаю Вам..».** Литературный спектакль
4. **Э. А. Рязанов «Мне здесь дано уйти и раствориться.».** Литературный спектакль
5. **«Письма...» А. С.Пушкин, Дж. Лондон, Дж. Леннон, В. В.Набоков, А.С. Грибоедов.** Литературный спектакль
6. **Б.Ш. Окуджава «Зачем в этом мире живу...».** Литературный спектакль
7. **В.Н.Тушнова «Сто часов счастья».** Литературный спектакль
8. **«Классный мюзикл».** Музыкальный спектакль по мотивам советских мюзиклов

Репертуар школьной студии «Образ»

9. **«Розыгрыш».** Драматический спектакль по мотивам сценария С. Лунгина и В. Меньшова
10. **У. Шекспир «Вся жизнь-театр».** Литературный спектакль
11. **А. Экзюпери «Маленький принц».** Драматический спектакль
12. **«Время не ждет нас», авторская разработка учащихся 11 классов.** Драматический спектакль
13. **М. Твен «Том Сойер».** Драматический спектакль
14. **Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».** Драматический спектакль
15. **В. Леванов «Песочница».** Драматический спектакль
16. **«О, Волга, колыбель моя...».** Драматический спектакль по мотивам творчества Самарских писателей

Особенности театра «Образ»

1. Взаимосвязь разновозрастных ученических групп
2. Сетевое взаимодействие в рамках подготовки театральных спектаклей с учреждениями дополнительного образования
3. Театральное искусство — стержень всех внеклассных мероприятий лица.

МБУ «Лицей №6»

```
graph TD; A[МБУ «Лицей №6»] --> B[МБОУ ДО «Дворец творчества и молодежи» (хореография)]; A --> C[МБОУ ДО «Родник» (вокал)];
```

**МБОУ ДО «Дворец
творчества и молодежи»
(хореография)**

**МБОУ ДО «Родник»
(вокал)**

Форма реализации проекта

1. Ежегодные выпускные спектакли в 4-х и 11-х классах.
2. Участие в городских, областных, всероссийских конкурсах художественного чтения и актерского мастерства.
3. Общелицейские мероприятия в форме театральных постановок.
4. Ежегодное проведение праздника «День лица» совместно с МАУ «ДТ Колесо», МБУИ «МДТ», МАУИ «Дилижанс», ГБУК СО «Тольяттинская филармония».



Фрагмент спектакля «Том Сойер»

