Принята на заседании педагогического совета МБУ «Лицей №  $\underline{6}$ » Протокол №  $\underline{1}$  от  $\underline{30.08.2023}$ 

Утверждена Директор МБУ «Лицей № <u>6</u>» Е.Ю. Мицук приказом № 393 от 31.08.2023г.

# Корекционно-развивающая программа «Логопедия» обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (THP 5.1)

Разработала: Князева Е.В., учитель-логопед

# СОДЕРЖАНИЕ

Общи	е положения	3
1.	Целевой раздел	15
1.1.	Пояснительная записка.	15
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы обучающихся с ТНР	10
1.3.	Система оценки достижений обучающихся с ТНР	11
2.	Содержательный раздел	11
2.1.	Направление и содержание коррекционно-развивающей работы.	11
3.	Организационный раздел	16
3.1.	Учебный план	16
3.2.	Система условий реализации Программы обучающихся с ТНР	39

## общие положения

Корекционно-развивающая программа «Логопедия» (далее – Программа) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) – это программа, направленная на обеспечение коррекции речевых недостатков обучающихся с ТНР и оказание помощи детям этой категории в освоении программы начального общего образования.

Программа самостоятельно разрабатывается и утверждается Лицеем в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) НОО обучающихся с ограниченными возможностями OB3) Адаптированной здоровья (далее И cучетом основной общеобразовательной программы общего образования начального обучающихся с ТНР Лицея.

Программа определяет направления и содержание коррекционноразвивающей работы по устранению речевых нарушений у обучающихся с ТНР, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

## Структура Программы

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели и планируемые результаты реализации Программы, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР Программы; систему оценки достижения планируемых результатов освоения Программы.

Содержательный раздел определяет содержание и направления мероприятий по коррекции речевых компонентов обучающихся с ТНР.

Организационный раздел включает учебный план освоения Программы и систему специальных условий реализации Программы для обучающихся с THP.

## Принципы и подходы к формированию Программы

В основу формирования Программы положены следующие принципы:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании Программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ТНР;

принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «предметной области»;

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений,

сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;

принцип сотрудничества с семьей.

## 1.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.2. Пояснительная записка

## Цель Программы

Коррекция нарушений всех компонентов устной речи, профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.

## Задачи Программы

Развить психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимальный для речи тип физиологического дыхания, речевое дыхание, голос, артикуляторную моторику, чувство ритма, слуховое восприятие; обучить нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка;

сформировать просодические компоненты речи (темп, ритм, паузацию, интонационную выразительность, логическое ударение);

развить функции фонематической системы (включающие процессы звукового анализа, синтеза, восприятия и представления);

способствовать компенсации нарушений звукослоговой структуры слова;

сформировать, развить и обогатить лексико-грамматический строй речи (уточнить значения слов, способствовать овладению продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений);

развить коммуникативную функцию речи: формировать умение планировать собственное связное высказывание; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной

установкой и задачами коммуникации;

способствовать компенсации нарушения чтения и письма.

## Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР

Обучающиеся с нерезко выраженным общим недоразвитием речи характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексикограмматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся не отмечается выраженных нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком фонем и уровне сформированности дифференцированного восприятия являющееся важным показателем незакончившегося процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие названия некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Обучающиеся склонны использовать типовые и сходные названия, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Обучающиеся плохо справляются с установлением синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, они по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких, менее частотных вариантов. Недоразвитие

словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова.

Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой – устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся логической нарушениями последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, В основном, простые малоинформативные предложения.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких,

повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

#### Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;
- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;
  - получение начального общего образования в условиях Лицея;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей и специальных курсов, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения;

- получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;
- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с THP;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;
- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;
- профилактика И коррекция социокультурной И школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы должны соответствовать требованиями ФГОС НОО.

Требования к результатам коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма: отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное неправильное произнесение звука; умение И правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста; правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи; умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса; умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности; минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам); умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова; практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи; сформированность лексической системности; умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, непродуктивными словообразовательными моделями; овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование; владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию; сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом; сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом;

владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма); позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка; понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

## 1.3. Система оценки достижений обучающихся с ТНР

Система оценки достижения обучающимися с THP планируемых результатов освоения Программы соответствует ФГОС НОО.

Предметом оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы является достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия) с сохранением базового объема знаний и умений в области общеобразовательной подготовки.

Результативность коррекционно-развивающей деятельности с обучающимися с ТНР отслеживается через диагностические исследования 3 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальный план коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса. Сроки проведения мониторинговых исследований — сентябрь, январь, май.

Обследование и мониторинг осуществляется по тестовой методике, составленной на основе тестовых методик диагностики речи младших школьников Т.А. Фотековой, Р.И. Лалаевой, А.В.Мамаевой, О. Грибовой.

Результаты мониторинга находят отражение в речевой карте обучающегося, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций обучающегося.

# 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Направления и содержание программы коррекционной работы

Содержание коррекционно-развивающей работы для обучающегося с ТНР определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-медикопедагогической комиссии. Для обучающегося с THP составляется перспективный план индивидуальной логопедической работы в соответствии со специфическими нарушениями речи этого ребенка.

Календарно-тематическое планирование индивидуальной логопедической работы включает следующие разделы:

- звукопроизношение;
- просодика;
- фонематические процессы;
- лексико-грамматический строй;
- связная речь.

Содержание Программы направлено на коррекцию устной речи обучающегося и профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии. Работа по компенсации нарушенного речевого развития строится в несколько этапов.

№	Назначение этапа	Цель этапа	Содержание
этапа			деятельности
Ι	Диагностический	Выявление	- обследование речи
		индивидуальных	детей;
		речевых нарушений	– постановка
			логопедического
			заключения
II	Подготовительный	Подготовка к	<ul> <li>развитие мелкой и</li> </ul>
		коррекции	речевой моторики,
		нарушенного	просодических
		звукопроизношения, к	компонентов речи;
		обучению чтению и	– уточнение
		письму	артикуляции правильно
			произносимых звуков;
			– дифференциация
			сохранных звуков на

		Γ	<del> </del>
			слух и в произнесении;
			– развитие
			речеслухового
			восприятия,
			элементарных форм
			фонематического
			анализа;
			– развитие зрительно-
			пространственных
			функций
III	Основной	Коррекция	– постановка,
		нарушенного речевого	автоматизация звуков в
		развития	речи;
			– дифференциация
			фонетически близких
			звуков;
			<ul> <li>дальнейшее развитие</li> </ul>
			речевой моторики,
			слогового и
			фонематического
			анализа и синтеза;
			– формирование
			лексики и
			грамматического строя
			речи

# Содержание Программы.

# Звукопроизношение.

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап – развитие фонематического восприятия – очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т.е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап — этап интеграции, т.е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап — автоматизация, т.е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными — посредством слушания (аудирования) и воспроизведения (говорения) и сознательными — посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

## Просодика.

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определённые речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

#### Фонематические процессы.

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов. Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

## Лексико-грамматический строй.

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых Расширение обобщающих понятий. активного словаря обучающихся, обогащение его словами обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи словсинонимов и слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

## Развитие связной речи и речевого общения.

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план

В соответствии с АООП НОО Лицея на изучение коррекционного курса отводится 66 часов в год (2 часа в неделю, 33 учебные недели).

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

Логопедические занятия проводятся во внеурочное время, во 2-ую половину дня, длительность индивидуального занятия - 30 минут.

# Учебно-тематический план обучающихся с ТНР

№ (кол-во занятий)	Звукопроизношение	Просодическая сторона речи	Фонематические процессы	Лексико- грамматический строй	Связная речь
1-4	Обследование речи обучающегося	Выявление индивидуалы	ных речевых нарушений.		
Гласные звук	СИ				
5.	Звук [а]	1. Формирование	1. Развитие способности	1. Лексика:	1. Составление
6.	Звук [о]	речевого дыхания,	узнавать и различать	«Наш класс»,	простого
7.	Звук [и]	длительности и	неречевые звуки.	«Наша школа»,	предложения с
8.	Дифференциация гласных [А-	плавности речевого	2. Дифференциация речевых	«Дни недели»	глаголами настоящего
	О-И]	выдоха.	и неречевых звуков.	«Расписание.	времени (по
		2. Развитие	3. Развитие способности	Режим дня».	картинке).
		синхронности речевого	узнавать и различать звуки	2. Грамматика:	2. Составление
		дыхания и голоса	речи по высоте и силе	- составление	связного учебного
			голоса.	словосочетаний с	высказывания:
			4. Выделение звука из ряда	местоимениями	сравнение предметов
			других звуков.	мой, моя, мои;	по цвету, форме
			5. Выделение ударного	- различение	величине, назначению
			гласного в начале слова.	вопросов кто? и	
			6. Выделение гласного звука	что? как вопросов	
			в односложном слове.	о предмете	
			7. Практическое усвоение	одушевленном или	
			понятий «гласный —	неодушевленном	
			согласный» звук		
Свистящие: [	C][C'][3][3']				
9.	Постановка, автоматизация,	1. Развитие речевого	1. Выделение звука из ряда	1. Лексика:	1. Составление
	уточнение артикуляции звука	дыхания:	других звуков.	«Наши школа»,	связного учебного
	(C)	- дифференциация	2. Определение наличия	«Столовая (посуда,	высказывания:
		носового и ротового	звука в слове.	продукты)»,	сравнение предметов
10.	Постановка, автоматизация,	вдохов-выдохов;	3. Выбор предметных	«Спальня (мебель,	по цвету, форме

	уточнение артикуляции звука	2. Темпо-ритмическая	картинок, названия которых	спальные	величине,
	(C)	организации речи:	включают заданный звук.	принадлежности,	назначению.
		-воспроизведение	4. Различение односложных	белье, одежда)».	2. Составление мини
		простых ритмов	и многосложных слов.	2. Грамматика:	диалогов с
		( // - // ) ( / - // - / - //);	5. Закрепление понятий	- формирование	использованием
		- воспроизведение	«гласный — согласный»	навыка изменения	этикетных слов:
		простых стихотворных	звук	числа иен	спасибо, пожалуйста,
		текстов в заданном		существительных	здравствуйте, до
		темпе;		(доска - доски,	свидания.
				книга – книги, стул	
				<i>– стулья);</i>	
				- составление	
				словосочетаний,	
				указывающих на	
				пространственное	
				расположение	
				предметов (тут,	
				там, здесь, слева,	
				справа, туда, сюда	
				<i>и т.д)</i>	
11.	уточнение артикуляции звука		1. Выделение звука из ряда	1. Лексика:	1. Составление
	(C')		звуков, слогов, слов.	«Наши школа»,	простого предло-
12.	уточнение артикуляции звука		2. Выделение первого и	«Игровая комната	жения по схеме.
	(C')		последнего согласного звука	(игры, игрушки)»	2. Распространение
			в слове.	«Комнатные	предложений при
			3. Практическое знакомство	растения».	помощи признаков
			с понятиями «твердый —	2. Грамматика:	предмета (ясный,
			мягкий согласный звук».	- использование	сухой, свежий, спелый
			4. Различение односложных	глаголов во	$u m.\partial.$ ).
			и многосложных слов	множественном	3. Установление
				числе (достань-	временной последова-
				достаньте,	тельности событий по
				принеси-	серии картин (2 карт)

			принесите, измени — измените); - составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями (я, ты, он, она, этот, тот, такой, столько)	составление предложений по образцу, данному педагогом (Сначала, а потом)
13.	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков	1. Распределение предметных картинок,	1. Лексика: «Осень», «Деревья	1. Составление простого
	(C-C')	названия которых включают	и кустарники».	предложения по
14.	уточнение артикуляции\	дифференцируемые звуки.	2. Грамматика:	схеме.
	дифференциация звуков	2.Определение места звука в	- составление	2. Распространение
	(C-C')	слове (начало, середина,	словосочетаний	предложений при
		конец).	посредством	помощи признаков
		3. Закрепление понятий	предлогов в, на,	действия (ясно, сухо,
		«твердый — мягкий звук»	под, обозначающих	свежо, холодно,
			местоположение,	дождливо и т.д.).
			направление (на	3. Сравнение
			столе, под стулом,	предметов по вкусу,
			в салатнице);	по цвету (Лимон
			- составление	кислый, а апельсин
			словосочетаний:	сладкий. Яблоко
			признак + предмет	красное, а слива
			(спелый абрикос,	синяя)
			синяя слива, сочное	
			яблоко, сладкие	
			апельсины)	
			3.	
			Словообразование:	
			( $\Pi$ истопа $\partial$ ,	

				соковыжи-малка, пылесос)	
15.	уточнение артикуляции звука	1. Развитие силы,	1. Определение наличия	1. Лексика:	1. Составление
13.	(3)	высоты и тембра голоса	звука в слове.	«Осень», «Осенние	предложений на
16.	уточнение артикуляции звука	с использованием	2.Определение места звука в	работы в саду,	заданную тему.
10.	(3')	игровых упражнений.	слове (начало, середина,	раооты в саду, огороде».	2. Распространение
	(3)	2. Формирование	конец).	2. Грамматика:	предложений при
		повествовательной,	3. Закрепление понятий	- составление	помощи слов,
		вопросительной,	З. Эакрепление понятии «ЗВОНКИЙ - ГЛУХОЙ ЗВУК».	словосочетаний с	обозначающих время
		побудительной	4. Различение односложных		совершения действия
		интонации.	и многосложных слов.	существительными мужского и жен-	(утром, вечером,
		интонации.	5. Развитие слухового	ского рода и	осенью, весной и
			внимания к звуковой	глаголами	$m.\partial.$ ).
			оболочке слова, слуховой	настоящего	<i>т.о.).</i> 3. Составление
			памяти.	времени 3-го лица	предложений по
			6. Различение слов, близких	заяц замер,	предложении по сюжетной картине
			по звуковому составу (дуб-	зайчиха замерла,)	«Осень. Собираем
			зуб, губы-зубы)	- составление	урожай»
			390, 29061-39061)	словосоче-таний с	урожаи»
				сущ. в винит. падеже с	
				' '	
				предлогами <i>в</i> , <i>на</i> , <i>под</i> , отвечающими	
				на вопрос куда?	
				(зреет на дереве,	
				собираем в корзину,	
				упало под яблоню)	
17.	уточнение артикуляции\		1. Воспроизведение	1. Лексика:	1. Обучение
17.	дифференциация звуков		слоговых рядов из 2 слогов	«Осень», «Овощи,	вопросно-ответной
	(3-3')		(3 <i>а-</i> 3 <i>я</i> , 30-3 <i>ё</i> ,).	фрукты, ягоды».	форме общения:
			2. Дифференциация на слух	<ul><li>фрукты, люды».</li><li>2. Грамматика:</li></ul>	- понимание
			сохранных звуков по	-составление	предложных
			твердости — мягкости.	словосочетаний с	конструкций
			твердости млгкости.	Choboco-terannii C	конструкции

Сонорные зву			3. Звуковой анализ однодвусложных слов туз стечения согласных (зал, зуб, коза)  1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (са-за, су-зю,).  2. Дифференциация звуков по глухости - звонкости в прямых слогах.  3. Звуковой анализ двусложных слов из открытых слогов, двухсложных слов с закрытым слогом (осы, зима, лиса, сова, завод, замок, синяк, голос).  4. Различение слов, близких по звуковому составу (супзуб, коза-коса, розы-росы)	существительными в предложном падеже с предлогами в, на (в значении местонахождении предмета, отвечающими на вопрос где?) -составление словосочетаний числительное + существительное (один апельсин, два апельсина, пять апельсинов). 3. Словообразование: (сухофрукты) - образование качественных прилагательных: ягода - ягодный, апельсиновый, ананас - ананасовый	выражающих поручение, приветствие, благодарность, приказание.  2. Составление диалогов по теме: в магазине, на рынке (используя консрукции «Сколько стоит, сколько взвесить, пожалуйста, спасибо»)
19.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука (Л)	1. Развитие речевого дыхания: - распределить длину выдоха на произношение таблицы	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Определение количества звуков, их последовательности в слове	1. Лексика: «Осень», «Птицы». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с	1. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 картины)

20.	Постановка\ автоматизация\	гласных <i>и</i> , э, <i>а</i> , <i>о</i> , <i>у</i> , <i>ы</i> ;	из 3-5 звуков без стечения	существительными	составление
	уточнение артикуляции звука	- на выдохе	согласных.	мужского и	предложений по
	(Л)	произносить слоговые	3. Составление схемы слова	женского рода и	образцу, данному
		цепочки, постепенно	из 2х слогов без стечения	глаголами	педагогом (Сначала,
		увеличивая количество	согласных с выделением	прошедшего	а потом).
		слогов.	ударного слога (халат,	времени первого и	2. Составление
		2. Упражнения для	молот, мелок, холод, пенал,	третьего лица	предложений с
		формирования навыка	укол, дятел, колун, бокал,	(лодка плыла,	глаголами в
		фразового и	белый).	Николай плыл)	настоящем и
		логического ударения:	4. Выбор слова к	- c	прошедшем времени:
		– выделение паузами,	соответствующей	существительными	«плывет- плыл, бежит
		повышением голоса,	графической схеме	в родительном	- бегал»
		большей		падеже с	
		напряженностью и		предлогом у в	
		долготой		значении	
		произношения в		принадлежности (у	
		зависимости от смысла		Клавы, у волка, у	
		высказывания		белки)	
21.	Постановка\ автоматизация\		1. Выделение ударного	1. Лексика:	1. Обучение ответам
	уточнение артикуляции звука		гласного в слове, последнего	«Животные»,	на вопросы где? куда?.
	(Л)		звука в слове.	«Домашние	2. Составление по
22.	Постановка\ автоматизация\		2. Закрепление слогового	животные».	вопросам учителя
	уточнение артикуляции звука		анализа слов из 2-3 слогов, с	2. Грамматика:	простых
	(Л)		опорой на гласные звуки.	-составление	распространен-ных
			3. Практическое закрепление	словосочетаний с	предложений,
			понятий «гласный —	существительными	содержащих
			согласный» звук	в родительном	обращение к
				падеже в значении	собеседнику с
				отрицания (нет	просьбой, вопросом
				тополя, нет липы,	
				нет льва).	
				3.	
				Словообразование:	

				Лед – ледок –	
				льдина – льдынка –	
				ледник – ледовый	
				– ледяной –	
22	П		1 D	гололед	1.0
23.	Постановка\ автоматизация\		1. Воспроизведение слоговых	1. Лексика:	1. Составление
	уточнение артикуляции\		рядов из 3 слогов (ла-ля-ла,	«Наш город»,	коротких диалогов по
	дифференциация звуков		лё-ло-лё).	«Транспорт».	вопросам с
2.1	(Л-Л')		2. Дифференциация звуков	2. Грамматика:	использованием
24.	Постановка\ автоматизация\		по твердости — мягкости.	-составление	изученных типов
	уточнение артикуляции\		3. Сравнение звукового	словосочетаний с	предложений
	дифференциация звуков		состава слов (лук-люк, мел-	сущ. в тв. падеже	«Приглашение гостей,
	(Л-Л')		мель, угол-уголь, галка -	без предло-га в	представление себя».
			галька).	значении орудия	2. Составление
			3. Преобразование слов за	или средства	рассказа-описания
			счет замены одного звука	действия	дороги домой
			(галка - палка - полка, белка –	(подметал метлой,	
			булка)	копал лопатой)	
				- составление	
				словосочетаний	
				местоим. 2-го лица +	
				глагол (ты бежал –	
				вы бежали, ты шел-	
TTT	[			вы шли)	
	ки [Ш][Ж], дифференциация св			1 п	1.0
25.	Постановка, автоматизация,	1. Упражнения для	1. Воспроизведение слоговых	1. Лексика:	1. Составление по
	уточнение артикуляции	формирования навыка	рядов из 3 слогов с	«Наш город»,	схеме простых
	звука\ дифференциация	фразового и	меняющейся гласной и	«Магазин».	распространен-ных
	звуков (С-Ш)	логического ударения:	ударением (шА-шо-шу,ша-	2. Грамматика:	предложений.
		– воспроизведение	шО-шу, ша-шо-шУ,).	-составление	2. Составление
		слоговых цепочек со	2. Слоговой и звуковой	словосочетаний с	коротких диалогов по
		сменой ударения	анализ 2-3 сложных слов без	существительными	вопросам с
		(ША-ша-ша, ша-ША-	стечения согласных (шина,	с суффиксами –ик-,	использованием

26.	Постановка, автоматизация,	ша, ша-ша-ША).	ушиб, шорох, мешок, машина,	-ек-, -к-	изученных типов
	уточнение артикуляции	2. Ускорение и	малыши,).	(уменьшительно-	предложений по темам
	звука\ дифференциация	замедление речи в	3. Составление схемы слова с	ласкательными);	«В транспорте», «В
	звуков (С-Ш)	зависимости от	выделением ударного слога.	- c	магазине»
		содержания	4. Выбор слова к	существительными	
		высказывания с учетом	соответствующей	в дательном	
		пауз между речевыми	графической схеме	падеже без	
		отрезками.		предлога в	
		3. Развитие силы,		значении адресата	
		высоты и тембра голоса		действия (напишу	
		с использованием		Muwe);	
		игровых упражнений		- c	
		(скажи голосом Маши,		существительными	
		голосом Медведя)		в творительном	
				падеже с	
				предлогами под,	
				над, за (над	
				машиной, за	
				шкафом, под	
				вешалкой).	
				3.	
				Словообразование:	
				(newexod –	
				пешеходный)	
27.	Постановка, автоматизация,		1. Дифференциация звуков	1. Лексика:	1. Составление
	уточнение артикуляции		схожих по акустическим.	«Наш город»,	простых предложений
	звука\ дифференциация		признакам:	«Правила	по данной модели.
	звуков (С-Ш)		• в прямых слогах;	дорожного	2. Составление
			• в обратных слогах;	движения»,	коротких рассказов
28.	Постановка, автоматизация,		2. Распределение предметных	«Дорожные знаки»	описаний (по образцу):
	уточнение артикуляции		картинок, названия которых	2. Грамматика:	«Моя улица», «Мой
	звука\ дифференциация		отличаются одним звуком	-соотнесение	ДОМ≫
	звуков (С-Ш)		(Машка – маска, башня –	вопросов что	

		басня, крыша - крыса).  3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой.	делает? что делает? что делал? со временем действия (спешил — спешу, смешил — смешу) - составление словосочетаний обозначающих переходность действия на предмет (моет чашку, стол)	
29.	Постановка, автоматизация, уточнение артикуляции звука\ дифференциация звуков (Ж-З)	<ol> <li>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</li> <li>Составление схемы трехсложного слова с</li> </ol>	<ol> <li>Лексика:</li> <li>«Наш город»,</li> <li>«Транспорт».</li> <li>Грамматика:</li> </ol>	1. Вопросно-ответная форма: понимание вопросов, выработка умений кратко и полно
30.	Постановка, автоматизация, уточнение артикуляции звука\ дифференциация звуков (Ж-З)	закрытым слогом в конце (мужичок, утюжок, ежонок, ежиный).  3. Подбор слов с заданным количеством звуков.  4. Составление слов из заданной последовательности звуков	-составление словосочетаний с существительными в винительном падеже в зависимости от рода и обозначения одушевленности и неодушевленности (вижу жаворонка, вижу одежду, вижу журнал) - с существительными в родительном падеже в без предлога (нет	отвечать на них. 2. Составление рассказа-описания пути по схеме-плану (описание дороги домой)

			жука, нет журнала)	
31.	Постановка, автоматизация,	1. Дифференциация звуков по	1. Лексика:	1. Составление и
	уточнение артикуляции	глухости - звонкости	«Зима», «Хвойные	употребление простых
	звука\ дифференциация	• в прямых слогах;	и лиственные	распространенных
	звуков (Ж-З)	• в обратных слогах.	деревья».	предложений по
32.	Постановка, автоматизация,	2. Распределение предметных	2. Грамматика:	сюжетной картинке.
	уточнение артикуляции	картинок, названия которых	-составление	2. Составление
	звука\ дифференциация	включают	словосочетаний с	рассказов описаний по
	звуков (Ж-З)	дифференцируемые звуки.	сущ. в	схематическому плану
		3. Преобразование слов за	родительном	«Сосна и елка»,
		счет замены одного звука на	падеже с	«Первый снег»
		другой.	предлогами из, с,	«Признаки зимы»
		4. Звуковой анализ слов с	от, около в	
		йотированной гласной	значении места,	
		вначале	откуда	
			совершается	
			действие (вышел из	
			леса, сошел с	
			поезда, отъехали	
			от гаража, живет	
			около школы);	
			- существительное	
			в именительном	
			падеже +	
			прилагательное	
			(пушистый	
			медвежо-нок,	
			колючий ёжик);	
			- местоимения	
			первого лица +	
			глаголы.	
			3.	

33.	Постановка, автоматизация, уточнение артикуляции звука\ дифференциация звуков (Ж-3)		1. Дифференциация звуков схожих по акустическим признакам: • в прямых слогах;	Словообразование: (многоэтажный) Лыжи - лыжня- лыжный — лыжник 1. Лексика: «Зима на реке», «Дикие животные зимой».	1. Установление временной последовательности событий по серии
34.	Постановка, автоматизация, уточнение артикуляции звука\ дифференциация звуков (Ж-З)		• в обратных слогах.  2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки.  3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой (зал-жал, залей-жалей, жевать-зевать).  4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной в начале (южный, язык, ёжик,)	2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными орудийного значения и глаголами настоящего времени (подметает метлой) - составление словосочетаний глагол + существительное в дательном падеже с предлогом к в значении лица или места, к которому направлено действие (побежал к забору, прижался к стене)	картин (три картины). 2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Зима на реке», «Дикие животные зимой»
Сонорные зву					
35.	Постановка\ автоматизация\	1. Развитие речевого	1. Выделение звука из ряда	1. Лексика:	1.Составление

	уточнение артикуляции звука	дыхания:	звуков, слогов, слов.	«Зима», «Дикие	диалогов по темам «В
	(P)	- сочетать выдох с	2. Воспроизведение слоговых	животные зимой»,	магазине одежды».
		произнесением	рядов из 3 прямых, обратных,	«Зимняя одежда и	2. Различение
36.	Постановка\ автоматизация\	согласных звуков	закрытых слогов	обувь».	вопросов что делает?
	уточнение артикуляции звука	ТРРРР, ДРРРР	(ра-ро-ру, ар-ор-ур, ран-рон-	2. Грамматика:	что далел? как
	(P)	2. Различение на слух	рун, вар-вор-вур, ).	-составление	вопросов о действии,
37.	Постановка\ автоматизация\	типов предложений	3. Определение	словосочетаний: с	выраженном в
	уточнение артикуляции звука	(вопроситель-ные,	последовательности звуков	существительными	настоящем или
	(P)	побудительные,	слове.	в творительном	прошедшем времени.
		повествователь-ные).	4. Слоговой и звуковой	падеже с	3. Различение
		3. Упражнение на	анализ 1-2 сложных слов со	предлогом с в	вопросов кто? и что?
		развитие тембра речи:	стечением согласных в	значении	как вопросов о
		– звуковой окраски,	начале слова (трава – дрова,	совместимости или	предмете
		отражающей	$mpan - \partial pan,)$	сопровождения	одушевленном или
		эмоциональные		(пирог с творогом,	неодушевленном
		оттенки («грустный,		с курагой)	
		веселый, мрачный»		-составление	
		тембр и т. п.)		словосочетаний: с	
				существительными	
				множественного	
				числа с	
				окончаниями -ы(-	
				<i>u)</i> , -a(-я) и	
				глаголами	
				настоящего	
				времени.	
				3.	
				Словообразование:	
				(водопровод,	
				кинотеатр)	
38.	Постановка\ автоматизация\		1. Подбор слова с заданным	1. Лексика:	1. Составление устных
	уточнение артикуляции звука		количеством звуков.	«Моя семья»,	высказываний о
	(P')		2. Преобразование слов за	«Мой дом»,	простых случаях из

39.	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука (Р')	счет замены одного звука на другой (кепка – репка, печка – речка, море – горе, прятки	«Речевой этикет дома». 2. Грамматика:	собственной жизни (с направляющей помощью).
40.	Постановка\ автоматизация\	— прялки,).	-составление	2. Пересказ рассказа
<del>-1</del> 0.	уточнение артикуляции звука	3. Звуковой анализ слов с	словосочетаний:	или сказки
	(P')	мягким и твердым знаком	числительное +	самостоятельно или с
		(дверь, хорьки,)	существительное;	по вопросам.
		(oseps, neps.u.,)	- c	no sompodum.
			существительными	
			в родительном	
			падеже с	
			предлогом у и без	
			предлога, в	
			значении	
			принадлежности	
			предмета или его	
			отрицания (у	
			пескаря, нет	
			пескаря)	
			- c	
			существительными	
			в винительном и	
			творительном	
			падежах	
			единственного	
			числа	
41.	Постановка\ автоматизация\	1. Дифференциация звуков	1. Лексика:	1. Распространение
	уточнение артикуляции\	по твердости — мягкости.	«Моя семья»,	предложений по
	дифференциация звуков	2 Выделение ударного	«Правила	модели: Солнце
4.5	(P-P')	гласного в слове,	поведения в гостях	светит (как?) ярко.
42.	Постановка\ автоматизация\	составление схемы слова из	и дома»,	Солнце ярко светит
	уточнение артикуляции\	2-3 слогов со стечением	«Семейные	(когда?) летом.
	дифференциация звуков	согласных (шрам, арка,	праздники».	2. Сравнение

	(P-P')	крякать, хрюкать, дремать, кричать, ,).  3. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука  при (ле на - с с суп с с с ист иди арт обо бо лиц дея (ст тре пре пен з з с с с ком	уществительными суффиксами - ст., -щик-, -чик-, - иц(а)-, -тель-, - об- бозначающими иц по роду их еятельности троитель, ракторист, обдавщица, екарь,).  повообразование: годопровод, офеварка, офемолка,	предметов по вкусу, весу: конструкция типа «варенье сладкое, а лекарство горькое».  3. Составление диалога: «За столом в гостях»
		nap	ароварка)	
43.	Постановка\ автоматизация\	, , , , , ,	Лексика:	1. Составление
	уточнение артикуляции\		Моя семья»,	предложений по
	дифференциация звуков	1	Моя мама»,	модели: кто? что
	(Р-Л)		Восьмое марта».	делает? где? как?.
44.	Постановка\ автоматизация\	• в слогах со стечением двух 2. 1	Грамматика:	2. Понимание и

Тифференциация звуков (P-Л)		VTOULIANUA ANTHIWA	-\		согласии и	-составление	употребление
(P-Л)       2. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.       местомиции е 2-то лица + глагол (ты прыгаеви» с при прыгаеви»;       выражающих приветствие, приречения, благодарность, з. Составление связного высказывания поделенного предоставительными в теорительном падеже с предлогами под, над, за (за дверью, под ствулом, над кроватью);       - с существительными в теорительном падеже с предлогами под, над, за (за дверью, под ствулом, над кроватью);       - с существительными в различных падежах.       3. Составление связного высказывания по образту.         1. Овообразование: (водопровод, книютесять, импетать Ч. Ц. III       45.       уточнение артикуляции\       1. Речевое дыхание: на выдохе рядов из 3 слогов с мамостоятельно или по образту.       1. Пересказ текста самостоятельно или по самостоятельно ил		1	-		1		2 1
стоящих перед или поеле определенного звука.  3. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога (ров – лов, малина - марина)  3. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога (ров – лов, малина - марина)  4. Поздравление связного высказывания по образту: «Поздравление для мамы»  падеже с предлогами под, над кроватью); - с существительными в творительными в дазличных падежах.  3. Словообразование: (водопровод, кинотелетр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черногатазый, карегалый, черноволосый)  Аффрикаты Ч. Ц. Щ  4.5. уточнение артикуляции произпосить слоговые артикуляции произпосить слоговые рядов из 3 слогов с «Веспа», «Дикие самостоятельно или по		111	3				*
определенного звука. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога (ров − лов, малина - марина)  марина)  марина)  марина или или по образуу:  предовативно одного звука или слога (ров − лов, малина - марина)  марина)  марина или или по образуу:  предовативно одного звука или слога (ров − лов, малина - марина) или по образуу:  предовативно падеже с предлогами под, над, за (за оверью, под стулом, над кроватью);  предовативно падеже с предлогами под, над, за (за оверью, под стулом, над кровативно);  предовативно под одного высказывания по образуу:  предовативно падеже с предовативно по образуу:  предовативно под одного высказывания по образуу:  по образуу:		(P-J1)					_
3. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога (ров − лов, малина - марина)  прыгаемы − вы прыгаемы − высказывания по образцу: «Поздравление для мамы»  падеже с предлогами под, над за дверью, под стругом, над кроватью); − с существительными в различных падежах за словобразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, черноглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч. Ц. Щ  45. уточнение артикуляции√ производить слоговые произведение слоговых производить слоговые рядов из 3 слогов с «Весна», «Дикие самостоятельны или по					1	,	<u>*</u>
счет замены одного звука или слога (ров − лов, малина - Марина)       прыгаете); - с существительными в творительном падеже с предлогами поо, надо, за (за дверью, под студом, надо кроватью); - с с существительными в различных падежах.       «Поздравление для мамы»         3. Составление существительными в творительном падеже с предлогами поо, надо, за (за дверью, под студом, надо кроватью); - с с существительными в различных падежах.       «Поздравление для мамы»         3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)       «произведение слоговых черноволосый)         Аффрикаты Ч, П, ПЦ       1. Речевое дыхание: на выдохе артикуляции\       1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с чена», «Дикие самостоятельно или по					_		
слога (ров – лов, малина - Марина)  — се существительными в творительными в творительными в творительными в творительными в творительными в различных падежах.  3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, кареглазый, черноволосый)  — Аффрикаты Ч, Ц, Щ  — 45. Уточнение артикуляции № 1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые рядов из 3 слогов с № 3. Персказ текста самостоятельно или по					* *	-	-
Марина)       существительными в творительном падеже с предлогами под, над, за (за дверью, под стулом, над кроватью); - с существительными в различных падежах.       «Поздравление для мамы»         3.       Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, кареглазый					1	± /	
В творительном падеже с предлогами под, над, за (за дверью, под стулом, над кроватью); - с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. Уточнение артикуляции\  1. Речевое дыхание: на выдохе артикуляции\  1. Пересказ текста артикуляции\  1. Пересказ текста самостоятельно или по					_ <u>~</u>		
Падеже с предлогами под, над, за (за дверью, под стулом, над кроватью); - с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноголазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. уточнение артикуляции\  1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые рядов из 3 слогов с  Падеже с предлогами под, за дверью, под студом, над кареформ, над кареформ					Марина)	существительными	
предлогами под, над, за (за доверью, под стулом, над кроватью); - с с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. Уточнение артикулящим П. Речевое дыхание: на выдохе произведение слоговых артикулящим П. Воспроизведение слоговых (Весна», «Дикие самостоятельно или по						в творительном	«Поздравление для
над, за (за дверью, под студом, над кроватью); - с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход), сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. уточнение артикуляции\ 1. Речевое дыхание: на выдохе произведение слоговых произведение слоговых произведение слоговых произведение самостоятельно или по						падеже с	мамы»
Аффрикаты Ч, Ц, Щ       1. Речевое дыхание: на выдохе артикуляции\       1. Воспроизведение слоговые       1. Лексика: «Весна», «Дикие       1. Пересказ текста самостоятельно или по						предлогами под,	
кроватью); - с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч. Ц. Щ  45. Уточнение артикуляции\ произносить слоговые произносить слоговые  1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с    П. Пересказ текста   Самостоятельно или по						над, за (за дверью,	
от с существительными в различных падежах.  3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, кареглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. Уточнение артикуляции\  1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые рядов из 3 слогов с «Весна», «Дикие самостоятельно или по						под стулом, над	
различных падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. уточнение артикуляции\ Пречевое дыхание: на выдохе произносить слоговые произносить слоговые произносить слоговые произносить слогов с произносить слоговые произносить слогов с произносить с						кроватью);	
В различных падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. уточнение артикуляции\ 1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые произносить слоговые произность слоговые произнос						- c	
Падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. Уточнение артикуляции\ Произносить слоговые  1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с  1. Лексика: «Весна», «Дикие самостоятельно или по						существительными	
3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. Уточнение артикуляции\ 1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые произносить слоговые произносить слогов с П. Пересказ текста самостоятельно или по						в различных	
Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. Уточнение артикуляции\ произносить слоговые  1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с  1. Лексика: «Весна», «Дикие  1. Пересказ текста самостоятельно или по						падежах.	
Сводопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)    Аффрикаты Ч, Ц, Щ						3.	
кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. уточнение артикуляции\  1. Речевое дыхание: на выдохе произведение слоговых артикуляции\  1. Пересказ текста рядов из 3 слогов с  1. Пересказ текста самостоятельно или по						Словообразование:	
кинотеатр, ледоход, сельскохозяйствен ный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)  Аффрикаты Ч, Ц, Щ  45. уточнение артикуляции\  1. Речевое дыхание: на выдохе произведение слоговых артикуляции\  1. Пересказ текста рядов из 3 слогов с  1. Пересказ текста самостоятельно или по						(водопровод,	
Аффрикаты Ч, Ц, Щ         45.       уточнение артикуляции\       1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые       1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с       1. Лексика: «Весна», «Дикие       1. Пересказ текста самостоятельно или по						` _	
Аффрикаты Ч, Ц, Щ         45.       уточнение артикуляции\       1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые       1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с       1. Лексика: «Весна», «Дикие       1. Пересказ текста самостоятельно или по						-	
Аффрикаты Ч, Ц, Щ         45.       уточнение артикуляции\       1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые       1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с       1. Лексика: «Весна», «Дикие       1. Пересказ текста самостоятельно или по							
Аффрикаты Ч, Ц, Щ         45.       уточнение артикуляции\       1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые       1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с       1. Лексика: «Весна», «Дикие       1. Пересказ текста самостоятельно или по							
Аффрикаты Ч, Ц, Щ         45.       уточнение артикуляции\       1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые       1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с       1. Лексика: «Весна», «Дикие       1. Пересказ текста самостоятельно или по						-	
Аффрикаты Ч, Ц, Щ         45.       уточнение артикуляции\       1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые       1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с       1. Лексика: «Весна», «Дикие       1. Пересказ текста самостоятельно или по						•	
45. уточнение артикуляции\ 1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые 1. Воспроизведение слоговых произносить слоговые прядов из 3 слогов с «Весна», «Дикие самостоятельно или по							
45. уточнение артикуляции\ 1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые 1. Воспроизведение слоговых произносить слоговые прядов из 3 слогов с «Весна», «Дикие самостоятельно или по	Аффрикаты Ч	I, Ц, Щ			1		
артикуляции\ произносить слоговые рядов из 3 слогов с «Весна», «Дикие самостоятельно или по		1	1. Реч	евое дыхание: на вылохе	1. Воспроизведение слоговых	1. Лексика:	1. Пересказ текста
		-					-
		дифференциация	-		меняющимся ударением (ча-	животные весной»,	вопросам учителя.

	звуков (Ч-С)	увеличивая количество	ча-чА, ча-чА-ча, чА-ча-ча).	«Птицы весной».	2. Чтение коротких
		слогов.	2. Звуковой анализ 2-3х-	2. Грамматика:	текстов с окнами
46.	уточнение	2. Темпо-ритмическая	сложных слов со стечением	-составление	(методика
	артикуляции∖	организация речи:	согласных (внучок, значок,	словосочетаний: с	Г.Эббингауза):
	дифференциация	- ускорение и замедление речи	громче, мягче, тапочка,	существительными	использование
	звуков (Ч-С)	в зависимости от содержания	выпечка, тайничок,).	, обозначающими	грамматической
		высказывания;	3. Звуковой анализ слов с	детенышей	формы слова в
		-чередование ударных и	йотированными гласными в	животных (с	зависимости от ее
		безударных слогов.	начале слова, после гласной,	суффиксами	значения в составе
		3. Интонация:	после мягкого знака, после	-онок-, -ёнок-);	предложения.
		- интонационно верно, с	согласной	- c	
		соблюдением пауз и		существительными	
		логических ударений		с суффиксами -ик-	
		воспроизводить предложения		, -ек-, -к-,	
		и короткие стихотворные		-04к-, -ечк-	
		отрывки с отработанными		(уменьшительно-	
		звуками		ласкательные);	
				- числительное +	
				существительное,	
				указывающие на	
				количественные	
				отношения и	
				признаки предмета	
				по счету (первый	
				листочек, второй	
				листочек, пятый	
				листочек; два	
				листочка, пять	
				листочков)	
47.	уточнение		1. Выделение заданных	1. Лексика:	1. Составление
	артикуляции∖		звуков из ряда других.	«Весна»,	простых
	дифференциация		2. Распределение предметных	«Растения весной»,	распространен-ных
	звуков (Ч-С)		картинок, названия которых	«Труд людей	предложений с

40 Hagrayanya 1 Danayaya ayayyy 1 O-maranaya ya ya 1 Hayayya 1 Danayaya 1 Hayayya	48.	уточнение артикуляции\ дифференциация звуков (Ч-С)		включают дифференцируемые звуки. 3. Составление слов из данных вразброс слогов. 4. Подбор слова к данной звуковой и слоговой схеме	весной».  2. Грамматика: состав-ление словосочетаний: - с существительными в род. падеже с предлога-ми из, с, от, около в значении места, откуда совершается действие (вышел из чащи, отъехали от озера, спустился с пригорка, живет около села); - с существительными множественного числа с окончаниями -ы(и), -a(я) и глаголами настоящего времени (распускаются листья, листочки, тают снега, сосульки, зеленеют поля, травы)	сочетаниями, обозначающими временные отношения. 2. Составление рассказа-описания (сравнение деревьев, кустарников, травянистых растений)
49. Постановка, 1. Развитие силы и 1. Определение наличия 1. Лексика: 1. Распространение автоматизация, продолжительности выдоха: звука в слове. «Моя Родина - предложений по	49.	Постановка,	1. Развитие силы и	1. Определение наличия	1. Лексика:	1. Распространение

	V/POHILOHILO OPTHEV/TGWWW	- проговаривание пословиц,	2. Слоговой и звуковой	Россия».	вопросам.
	1 7 1	1 1	1		2. Составление
	звука (Ц)	поговорок, скороговорок на	анализ слов со стечением	2. Грамматика:	
		одном выдохе.	согласных.	составление	предложений с
		2. Темпо-ритмическая	3. Выбор графической схемы	словосочетаний:	заданными
50.	Постановка,	организация речи:	к слову.	- c	предлогами.
	автоматизация,	- ускорение и замедление речи	4. Составление слов из	существительными	3. Составление, при
	уточнение артикуляции	в зависимости от содержания	данных вразброс слогов	в дательном	помощи учителя,
	звука (Ц)	высказывания с учетом пауз		падеже с	устного рассказа с
		между речевыми отрезками.		предлогом к в	использованием
		3. Интонация:		значении лица или	нескольких
		- использовать паузу для		места к которому	предложенных слов,
		интонационной организации		направлено	объединенных общей
		речи		действие (подошел	ситуацией
				к цветку, к птице);	
				- c	
				существительными	
				с суффиксами –	
				ица-,	
				обозначающими	
				лиц женского рода	
				по виду их	
				деятельности	
				(художница,	
				школьница,	
				учительница)	
51.	уточнение		1. Распределение предметных	1. Лексика:	1. Понимание и
	артикуляции∖		картинок, названия которых	«Цветы и травы»,	употребление
	дифференциация		включают	«Насекомые».	предложений,
	звуков (Ч-Ц)		дифференцируемые звуки.	2. Грамматика:	выражающих
			2. Дифференциация на слух	составление	приветствие,
52.	уточнение		существительных, названия	словосочетаний:	благодарность,
	артикуляции∖		которых отличаются одним	- c	поручение, просьбу.
	дифференциация		звуком (цапля – сабля, сцена	существительными	2. Составление текста-

	звуков (Ч-Ц)		– стена,)	в творительном	повествования
			4. Составление слов из	падеже с	«Сезонные изменения
53.	уточнение		данных вразброс букв	предлогом $c$ , в	в природе»
	артикуляции∖			значении	1. Пересказ текста с
	дифференциация			совместимости или	опорой на план.
	звуков (Т-Ц)			сопровождения	2. Устные
				(идет с	высказывания (с
				учительницей);	помощью учителя): о
				- составление	простых случаях из
				словосочетаний	собственной жизни
				обозначающих	или по аналогии с
				временные	прочитанным; о
				отношения (дворец	событиях в школе,
				строят – строили,	дома
				огурец рос -	1. Распространение
				растет, страус	предложений с
				бежал – бежит)	помощью вопросов.
54.	уточнение	1. Упражнения для	1. Выделение звука из ряда	1. Лексика: «Скоро	2. Составление
	артикуляции∖	формирования навыка	звуков, слогов, слов.	лето», «Летний	сложноподчиненных
	дифференциация	фразового и логического	2. Определение количества	лес», «Летом на	предложений с
	звуков (Т-Ц)	ударения: – выделение	звуков, их	реке»	использованием
		паузами, повышением голоса,	последовательности в слове.	«Рыбы»,	союзных слов потому
		большей напряженностью и	3. Определение порядкового	2. Грамматика:	что, поэтому.
55.	уточнение	долготой произношения в	номера звука в слове,	составление	3. Чтение рассказов с
	артикуляции∖	зависимости от смысла	линейной	словосочетаний:	послетекстовыми
	дифференциация	высказывания.	последовательности звуков.	- c	упражнениями и
	звуков (С-Ц)	2. Развитие силы, высоты и	4. Составление слов из	существительными	пересказом
		тембра голоса с	данных вразброс звуков	с суффиксом -ищ-	
		использованием игровых		в значении	
		упражнений, игр-		увеличения	
		драматизаций		(волчище,	
				хвостище,);	
				- с переходными	

			глаголами (моет	
			чашку), с	
			глаголами,	
			указывающими на	
			орудийность или	
			средство действия	
			(водит (что?)	
			автобус,	
			подметает (чем?)	
_			метлой)	
56.	уточнение	1. Распределение предметных	1. Лексика:	
	артикуляции∖	картинок, названия которых	«Части суток»,	
	дифференциация	включают	«Летние	
	звуков (С-Ц)	дифференцируемые звуки.	развлечения».	
		2. Дифференциация на слух	2. Грамматика:	
57.	уточнение	существительных, названия	-составление	
	артикуляции∖	которых отличаются одним	словосочетаний: с	
	дифференциация	звуком.	существительными	
	звуков (С-Щ)	3. Подбор картинки к	с суффиксами –	
		заданной схеме слова	ист-, -щик-, -чик-,	
58.	уточнение		-щиц(а)-,тель-,	
	артикуляции∖		-арь-;	
	дифференциация		- существительное	
	звуков (С-Щ)		+ прилагательное	
			обозначающее	
			временные	
			отношения	
			(утренняя	
			свежесть, вечерняя	
			прохлада, летний	
			день, осенние	
			цветы,)	
59.	уточнение		1. Лексика:	1. Составление при

	артикуляции∖			«Явления природы	помощи учителя
	дифференциация			(Дождь, ветер,	устного рассказа с
	звуков (С-Щ)			радуга)», «Мой	использованием
				дом».	нескольких
60.	уточнение			2. Грамматика:	предложенных слов,
	артикуляции∖			-составление	объединенных общей
	дифференциация			словосочетаний:	ситуацией.
	звуков (С-Щ)			числительное +	2. Чтение коротких
				существ,	текстов с окнами
				указывающее на	(методика
				количественные	Г.Эббингауза):
				отношения и	использование
				признаки предмета	грамматической
				по счету;	формы слова в
				- c	зависимости от ее
				существительными	значения в составе
				с суффиксами -ик-	предложения
				, -ек-, -к-, -очк-, -	
				ечк-, -ищ-	
				уменьшительно-	
				ласкательные и в	
				значении	
				увеличения (кот-	
				котик-котеночек-	
				котище, дом-	
				домик-домочек-	
П				домище)	
	закрепление изученного		1 T 11	1 17	1.0
61.		Упражнение на развитие	1.Дифференциация слов	1. Лексика:	1. Составление
62.	Повторение	тембра речи – звуковой	идентичной слоговой	«Космос»,	сложноподчиненных
	(Резервные уроки)	окраски, отражающей	структуры, включающих в	«Экология».	предложений с
		эмоциональные оттенки	себя йотированные гласные	2. Грамматика:	использованием
		(«грустный, веселый,	(Любка - юбка, ямка - лямка).	-составление	союзных слов потому

		мрачный» тембр и т. п.)	2. Составление слов из данных вразброс букв, слогов	словосочетаний: с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: Космос-космонавт-космический; путь	что, поэтому. 2. Пересказ текста с опорой на план
63.				– путник – путевой - спутник	
64. 65.	Обследование речи обучающегося	Оценивание качества освоения программного материала. Выявление индивидуальных речевых нарушений			
66.					

## 3.2. Система условий реализации Программы Кадровые условия

Коррекционно-развивающую работу по реализации Программы проводит учитель-логопед, который имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области «Логопедия».

## Материально-технические условия

В Лицее созданы благоприятные материально-технические условия для реализации Программы.

Кабинет учителя-логопеда предназначен проведения ДЛЯ индивидуальных подгрупповых диагностических исследований, И индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы с обучающимися. Кабинет учителя-логопеда оснащен необходимым оборудованием И коррекционно-развивающей материалами ДЛЯ проведения работы c обучающимися с различными речевыми нарушениями.

## Оснащение кабинета учителя-логопеда:

- 1. Настенное зеркало для индивидуальных логопедических занятий (50 × 100)
- 2. Шпатели (разовые)
- 3. Шкафы для пособий и игрушек
- 4. Стол ученический
- 5. Стулья
- 6. Набор фломастеров
- 7 Набор цветных карандашей
- 8. Компьютер
- 9. Принтер
- 10. Ящики для карточек
- 11. Материал для обследования устной речи
- 12. Материал для обследования письма
- 13. Материал для обследования чтения
- 14. Материал для коррекции устной речи
- 15. Материал для коррекции нарушений письма

16. Материал для коррекции нарушений чтения

## Методическая литература

- 1. Волкова Л.С. «Логопедия», Москва, 1995.
- 2. Грибова О.Е. «Технология организации логопедического обследования», M.2005.
- 3. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей.- СПб., 1997.
- 4. Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах», Москва, 1999.
- 5. Лалаева Р.И. «Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция», Москва, 2004.
- 6. Методы обследования речи детей (пособие по диагностике речевых нарушений), Под ред. Чиркиной Г.В. М.2003.
- 7. Сайты: <u>festival.1september</u>, <u>pedsovet.org</u>, <u>zavuch.info</u>, <u>logoped-sfera</u>.
- 8. Узорова О.В. «Практическое пособие по развитию речи», Санкт-Петербург, 1997.
- 9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Ястребова А.В., Бессонова Т.П. «Основы логопедической работы с детьми» М.2003.
- 10. Фотекова Т, Ахутина Т. «Тестовая методика экспресс-диагностики устной речи младших школьников» М., 2000.
- 11. Ястребова А.В. «Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений» М. 2000 г.
- 12. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. «Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе».
- 13. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. «Как помочь детям с недостатками речевого недоразвития» М. 1999.
- 14. Ястребова Л.В., Бессонова «Обучаем читать и писать без ошибок» Т.П. М. 2007.