

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского  
округа Тольятти «Лицей № 6  
имени Героя Советского Союза Александра Матвеевича Матросова»**

**РАССМОТРЕНА**

На заседании кафедры  
гуманитарных наук  
Протокол №1 от 29.08.2022г.  
Заведующий кафедрой  
Потапова К.Е.

**СОГЛАСОВАНА**

Заместитель директора  
по УВР  
Овчинникова Н. А.  
29.08.2022г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом по МБУ «Лицей №6»  
№387-од от 30.08.2022 г.  
Директор МБУ «Лицей №6»  
Мицук Е. Ю.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРЕДМЕТ «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ  
5-9 классы**

**Количество часов по учебному плану:**

5 класс - 238 ч. в год, 7 ч. в неделю;  
6 класс - 272 ч. в год, 8 ч. в неделю;  
7 класс - 204 ч. в год, 6 ч. в неделю;  
8 класс - 170 ч. в год, 5 ч. в неделю;  
9 класс - 170 ч. в год, 5 ч. в неделю.

Составлена в соответствии с Примерной рабочей программой по русскому языку. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021г.

**Учебники:**

Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5 класс. М.: Дрофа, 2022  
Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д., Дрозд Н.В., Сальникова О.А. Сборник заданий для 5 класса. М.: Дрофа, 2022  
Никитина Е.И. Русский язык: Русская речь. М.: ДРОФА, 2022  
Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 6 класс. М.: Дрофа, 2022  
Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д., Дрозд Н.В., Сальникова О.А. Сборник заданий для 6 класса. М.: Дрофа, 2022  
Никитина Е.И. Русский язык: Русская речь. М.: Дрофа, 2022  
Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 7 класс. М.: Дрофа, 2022  
Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д., Дрозд Н.В., Сальникова О.А. Сборник заданий для 7 класса. М.: Дрофа, 2022  
Никитина Е.И. Русский язык: Русская речь. М.: Дрофа, 2022  
Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 8 класс. М.: Дрофа, 2022  
Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д., Дрозд Н.В., Сальникова О.А. Сборник заданий для 8 класса. М.: Дрофа, 2022  
Никитина Е.И. Русский язык: Русская речь. М.: Дрофа, 2022  
Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 9 класс. М.: Дрофа, 2022  
Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д., Дрозд Н.В., Сальникова О.А. Сборник заданий для 9 класса. М.: Дрофа, 2022  
Никитина Е.И. Русский язык: Русская речь. М.: Дрофа, 2022

Тольятти  
2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать

информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка на углубленном уровне отводится 1020 часов: в 5 классе — 238 часов (7 часов в неделю), в 6 классе — 272 часа (8 часов в неделю), в 7 классе 204 часа (6 часов в неделю), в 8 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 9 классе — 170 часов (5 часов в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 5 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

#### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** — **о** после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок. Правописание **ы** — **и** после **ц**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных. Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик** — **-щик-**; **-ек** — **-ик(-чик-)** имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а // о*: *-лаг— -лож-*; *-раст— -ращ— -рос-*; *-гар— -гор-*, *-зар— -зор-*; *-клан— -клон-*, *-скак— -скок-*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание *о — е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер— -бир-*, *-блест— -блест-*, *-дер— -дир-*, *-жег— -жиг-*, *-мер— -мир-*, *-пер— -пир-*, *-стел— -стил-*, *-тер— -тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова— -ева-*, *-ыва— -ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом *-лв* формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства

его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы.

Описание местности. Описание действий.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-косс* чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре* и *при-*.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол* и *полу* со словами.

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных. Правописание суффиксов *-к* и *-ск* имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

#### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями

русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные

причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + суц.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное

использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы*, *ли*, *же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

## **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и

несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

#### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое

питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

#### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### ***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других

людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Владение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## 2. Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### 3. Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### **Эмоциональный интеллект:**

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в

диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и

синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик* — *-щик-*, *-ек* — *-ик* (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг* — *-лож-*; *-раст* — *-ращ* — *-рос-*; *-гар* — *-гор-*, *-зар* — *-зор-*; *-клан* — *-клон-*, *-скак* — *-скоч-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова* — *-ева-*, *-ыва* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и

сложные), наличие второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего

изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня *-кас*— *-косс* чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре* и *при*-.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол* и *полу* со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания *н* и *ни* в именах прилагательных, суффиксов *-к* и *-ск* имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения

3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

#### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научноучебных, художественных,

публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее

280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание

и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления

согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения,

интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

### 5 КЛАСС

Общее количество — 238 часов.

Количество часов для организации повторения — 40 часов, из них в начале учебного года — 11 часов; в конце учебного года — 29 часов.

Количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 32 часа (сочинений -13 часов, изложений – 4 часа, контрольных работ – 15).

| № п/п                               | Тема урока  | Кол-во часов | Основное содержание   | Основные виды деятельности обучающихся   | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы            |
|-------------------------------------|---|--------------|---|--|---|
| <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)</b> |   |              |   |  |   |
| 1                                   | Роль языка в жизни общества. Русский язык как один из богатейших языков мира. Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка. Деловые бумаги. | 1            | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения | Заполняется по мере изучения содержания учебного предмета |

|   |             |   |  |  |  |
|---|-------------|---|--|--|--|
|   |             |   | (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация).<br>Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение | использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.<br>Характеризовать основные разделы лингвистики.<br>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).<br>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.<br>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) |  |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (11 ч)</b> |             |   |  |  |  |
| 2   | Орфограмма. | 1 | Орфография как система правил правописания слов и форм слов.<br>Понятие «орфограмма».<br>Правописание разделительных ь и ы   | Оперировать понятием «орфограмма». Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания. Находить и использовать необходимую информацию. Записывать и читать слова в транскрипции; определять орфограммы в слове; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в слове; определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов   |  |
| 3   | Части слова | 1 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс,  | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс,  |  |

|       |  |   |   |   |  |
|-------|--|---|---|---|--|
|       |  |   | окончание). Морфемный анализ слов   | окончание), выделять основу слова. Проводить морфемный анализ слов. Выделять морфемы в слове; определять значение морфем; находить однокоренные слова   |  |
| 4     | Безударные гласные в корне слова.              | 1 | Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Орфографические словари и справочники. Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь. | Находить орфограмму в слове; правильно писать словарные слов; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне  |  |
| 5     | Правописание безударных гласных в приставках.  | 1 |   | Находить орфограмму в слове; правильно писать словарные слова; пользоваться способами проверки безударной гласной в приставке   |  |
| 6     | Непроизносимые согласные.                      | 1 |   | Находить орфограмму-согласную в слове; проверять согласные, находящиеся в слабой позиции  |  |
| 7-8   | Гласные И,У,А после шипящих.                   | 2 |   | Применять орфографические правила написания гласных в корне; составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки   |  |
| 9     | Правописание глухих и звонких согласных        | 1 |   | Находить орфограмму в звучащем слове; видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам; различать одинаково произносимые слова с разным написанием                              |  |
| 10    | Правописание удвоенных согласных в корне слова | 1 |   | Находить орфограмму-согласную в слове; правильно писать словарные слова; пользоваться словарем  |  |
| 11-12 | Разделительные Ъ и Ь.                          | 2 |   | Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в |  |

|                                       |   |   |  |  |  |
|---------------------------------------|---|---|--|--|--|
|                                       |   |   |  | практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь). Находить и использовать необходимую информацию   |  |
| <b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ (31 ч)</b> |   |   |  |  |  |
| 13                                    | Части речи.   | 1 | Морфология как раздел лингвистики.   | Анализировать и характеризовать  |  |
| 14                                    | Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение имен существительных. | 1 | Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. | особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о |  |
| 15                                    | Входной контроль  | 1 | Имя существительное как часть речи.  | части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.   |  |
| 16                                    | Правописание падежных окончаний. Собственные имена существительные.   | 1 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.   | Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.  |  |
| 17-18                                 | Имя прилагательное. Морфологические признаки прилагательных. Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.          | 2 | Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.                     | Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Определять и характеризовать общее   |  |
| 19                                    | РР Сочинение – описание животного на основе его изображения Структура текста данного жанра. Речевой повтор                              | 1 | Правописание собственных имён существительных.   |  |  |
| 20                                    | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное и прилагательное»  | 1 | Род, число, падеж имени существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только  |  |  |
| 21-22                                 | Местоимение. Личные, притяжательные, вопросительные и   | 2 | единственного или только множественного числа.   |  |  |

|       |   |   |   |   |
|-------|---|---|---|---|
|       | неопределенные местоимения.   |   | Типы склонения имён существительных (повторение).   | грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи.  |
| 23    | Дефис в неопределённых местоимениях   | 1 | Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.   |   |
| 24    | Глагол. Морфологические признаки глагола. Время глагола.  | 1 | Правописание безударных окончаний имён существительных.   |   |
| 25-26 | Спряжение глагола. Правописание безударных окончаний глаголов   | 2 | Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые.   | Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных.  |
| 27    | Правописание гласных перед суффиксом -л- и в окончании глаголов.  | 1 | Морфологический анализ имён существительных.  | Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.  |
| 28    | Буква Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа.   | 1 | Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.   | Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.   |
| 29-30 | Глаголы с -тся и -ться. Не с глаголами.   | 2 | Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.   | Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.   |
| 31-32 | Контрольный диктант по теме «Правописание глаголов». Анализ диктанта и работа над ошибками.             | 2 | Правописание суффиксов -чик— щик-; -ек — -ик (-чик-) имён существительных.  | Проводить морфологический анализ имён существительных.  |
| 33    | РР Сочинение – повествование с использованием языковых признаков речи                                   | 1 | Слитное и раздельное написание не с именами существительными.   | Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. |
| 34-35 | Наречие. Различие наречий по вопросам. Правописание наиболее употребительных наречий.                   | 2 | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение). | Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами.  |
| 36-37 | Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными | 2 | Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их  | Определять и характеризовать общее  |
| 38-39 | Союз. Союзы И, А, НО между однородными членами и в сложных предложениях. Подчинительные союзы.          | 2 |   |   |

|       |   |   |   |  |  |
|-------|---|---|---|--|--|
| 40-41 | Частица. Частицы НЕ, БЫ (Б), ЛИ (ЛЬ), ЖЕ (Ж) и др. Раздельное написание частиц с другими словами. | 2 | синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.   | грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные.  |  |
| 42-43 | Итоговая работа по разделу «Морфология и орфография».   | 2 | Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными. Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование ь как показателя грамматической формы инфинитива. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова— -ева-, -ыва— -ива-. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола | грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять нормы правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными. Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и |  |

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
|  |  |  | <p>(повторение).<br/> Частичный морфологический анализ глаголов.<br/> Использование ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом л в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголами. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> | <p>синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.<br/> Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова— -ева-, -ыва — -ива-. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.<br/> Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива.<br/> Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.<br/> Группировать глаголы по типу спряжения.<br/> Применять правила правописания личных окончаний глагола.<br/> Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами<br/> Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в</p> |  |
|--|--|--|---|---|--|

|                                       |   |   |   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|---|---|--|
|                                       |   |   |   | рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).<br>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы; применять алгоритм различения частей речи; соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова  |  |
| <b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (63 ч.)</b> |   |   |   |   |  |
| 44-45                                 | Понятие о синтаксисе.   | 2 | Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции.<br>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.<br>Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.<br>1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания.<br>Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).<br>Определять средства связи слов в словосочетании.<br>Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.<br>Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).<br>Проводить синтаксический разбор словосочетания и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с |  |
| 46                                    | Предложение.  | 1 |   |   |  |
| 47-48                                 | Виды предложений по цели высказывания   | 2 |   |   |  |
| 49                                    | Самостоятельная работа по теме «Виды предложения по цели высказывания».                                   | 1 |   |   |  |
| 50-51                                 | Невосклицательные и восклицательные предложения.  | 2 |   |   |  |
| 52-53                                 | РР Подготовка и написание сочинения — описания с элементами рассуждения                                   | 2 |   |   |  |
| 54-58                                 | Главные и второстепенные члены предложения.   | 5 |   |   |  |
| 59-60                                 | РР Подготовка и написание сочинения – описания на тему «Мое любимое животное»                             | 2 |   |   |  |
| 61-62                                 | Обобщение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения». Синтаксический разбор простого | 2 |   |   |  |

|       |  |   |   |  |
|-------|--|---|---|--|
|       | предложения.   |   | эмоциональной окраске.  | точки зрения правильности,   |
| 63-64 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис». Анализ диктанта и работа над ошибками.              | 2 | Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.   | уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применять синтаксические знания и умения в практике правописания.  |
| 65-67 | Словосочетание. Словосочетания в предложении.  | 3 | Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений.  | Овладевать орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. |
| 68    | РР Сочинение на тему «Памятный день»   | 1 | Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.   | Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.                             |
| 69-76 | Предложения с однородными членами, с обращениями, с вводными словами.  | 8 | Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные.                | Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью.           |
| 77-79 | Повторение и обобщение по теме «Синтаксис и пунктуация».   | 3 | Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.   | Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе  |
| 80-81 | Контрольный диктант №4. Анализ диктанта и работа над ошибками.   | 2 | Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки |  |
| 82    | РР Изложение, близкое к тексту   | 1 |   |  |
| 83-88 | Сложное предложение. Сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения.                                     | 6 |   |  |
| 89    | РР Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». Анализ сочинения  | 1 |   |  |
| 90-92 | Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение».  | 3 |   |  |
| 93-94 | Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Сложное предложение». Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 |   |  |
| 95-97 | Предложения с прямой речью   | 3 |   |  |
| 98    | Диалог и монолог.  | 1 |   |  |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
| 99-101   | Текст. Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении) | 3 | препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью   | жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме.   |  |
| 102-103  | РР Повествование. Сочинение-миниатюра  | 2 |   |  |  |
| 104  | Промежуточный контроль   | 1 |   |  |  |
| 105  | РР Подготовка к сочинению-описанию по картине  | 1 |   |  |  |
| 106  | РР Подготовка к написанию сочинения – рассуждения  | 1 |   |  |  |
| <b>ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ. (20 ч)</b> |  |   |   |  |  |
| 107-108  | Звуки и буквы русского языка. Алфавит.   | 2 | Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Основные правила нормативного | Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных |  |
| 109  | Гласные и согласные звуки.   | 1 |   |  |  |
| 110-111  | Слог. Правила переноса слов.   | 2 |   |  |  |
| 112-113  | Ударение. Звонкие и глухие согласные.  | 2 |   |  |  |
| 114  | Твёрдые и мягкие согласные.  | 1 |   |  |  |
| 115  | Сильная и слабая позиции для гласных и согласных. Гласные после шипящих.                   | 1 |   |  |  |
| 116-117  | Правописание ё, о, е после шипящих. Мягкий знак после шипящих.                             | 2 |   |  |  |
| 118-119  | Значения букв е, ё, ю, я.  | 2 |   |  |  |
| 120-121  | Культура речи. Орфоэпические справочники о произношении трудных слов.                      | 2 |   |  |  |

|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
| 122-124   | Повторение и обобщение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия» | 3 | произношения и ударения. Орфоэпический словарь.   | средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм |  |
| 125-126   | Контрольный диктант №6<br>Анализ контрольного диктанта                              | 2 |   |   |  |
| <b>МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ (47 ч)</b> |   |   |   |   |  |
| 127-128   | Понятие о морфемике. Морфема – минимальная значимая единица языка                   | 2 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять   |  |
| 129-131   | Основа слова и окончание.   | 3 |   |   |  |
| 133-134   | РР Рассуждение. Особенности текста-рассуждения                                      | 2 |   |   |  |
| 135-136   | Корень слова. Однокоренные слова.   | 2 |   |   |  |

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 137-139 | Приставки.   | 3 | собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание ё — о после шипящих в корне слова.                                   | знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Осмысливать морфему как значимую единицу языка. Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определять основные способы словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использовать словообразовательный, морфемный и этимологический словари при решении разнообразных учебных задач. |
| 140-142 | Суффиксы. Исторические изменения в составе морфем.   | 3 | Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с). Правописание корней с чередованием гласных -ЛАГ-//-ЛОЖ-, -КАС-//-КОС-, -РАСТ-//-РАЩ-//-РОС-, -ЗАР-//-ЗОР-, -ГАР-//-ГОР-.   |  |
| 143-144 | Чередование звуков в корне слова. Полногласные и неполногласные сочетания.   | 3 | Словообразующие и формообразующие морфемы.   |  |
| 145-146 | РР Изложение с продолжением  | 2 | Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.                 |  |
| 147-154 | Правописание корней с чередованием гласных -ЛАГ-//-ЛОЖ-, -КАС-//-КОС-, -РАСТ-//-РАЩ-//-РОС-, -ЗАР-//-ЗОР-, -ГАР-//-ГОР-. | 8 | Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую. Словообразовательная пара, |  |
| 155-157 | Правописание приставок, оканчивающихся на -З(-С).  | 3 |  |  |
| 158-160 | Буква Ы после приставок, оканчивающихся на согласный.  | 3 |  |  |
| 161-163 | Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.  | 3 |  |  |
| 164-165 | Словообразование. Основные способы образования слов.   | 2 |  |  |
| 166-169 | Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография»                                      | 4 |  |  |
| 170-171 | Контрольный диктант № 7 по теме «Морфемика»  | 2 |  |  |
| 172-173 | Итоговая работа по разделу «Морфемика. Словообразование. Орфография».  | 2 |  |  |

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
|  |   |   | словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.  |   |
| <b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ (36 ч)</b> |   |   |  |   |
| 174                                      | Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова.  | 1 | Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного). | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнить прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её. Дифференцировать лексику по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, |
| 175-176                                  | Однозначные и многозначные слова  | 2 |  |   |
| 177-180                                  | Прямое и переносное значение слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. | 4 |  |   |
| 181-182                                  | Жаргонизмы. Арго. Историческая изменчивость словарного состава языка. Историзмы, архаизмы, неологизмы.  | 2 |  |   |
| 183-184                                  | Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы.   | 2 |  |   |
| 185-186                                  | РР Сочинение-описание по картине  | 2 |  |   |
| 187-188                                  | Антонимы. Роль антонимов в тексте.  | 2 |  |   |
| 189-190                                  | Омонимы. Паронимы.  | 2 |  |   |
| 191-192                                  | Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии.   | 2 |  |   |
| 193-194                                  | Архаизмы. Неологизмы. Заимствованные слова.   | 2 |  |   |

|                                     |   |   |  |  |  |
|-------------------------------------|---|---|--|--|--|
|                                     | Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.                       |   | неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления.  | экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употреблять лексические средства в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проводить лексический разбор слов. Извлекать необходимую информацию из лексических словарей различных типов (головного словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности. |  |
| 195                                 | Старославянизмы. Условия их появления в русском языке.  | 1 | Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. |  |  |
| 196-197                             | Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами. Правописание полногласных и неполногласных сочетаний. | 2 |  |  |  |
| 198-199                             | Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения.  | 2 |  |  |  |
| 200-201                             | Пословицы и поговорки.  | 2 |  |  |  |
| 202-203                             | Крылатые слова и выражения.   | 2 |  |  |  |
| 204-205                             | Фразеологизмы – синонимы, фразеологизмы – антонимы.   | 2 |  |  |  |
| 206-207                             | Повторение и обобщение изученного по теме «Лексикология и фразеология»  | 2 |  |  |  |
| 208-209                             | РР Подробное изложение. Анализ изложения  | 2 |  |  |  |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (29 ч)</b> |   |   |  |  |  |
| 210-213                             | Морфология и орфография.  | 4 | Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки самостоятельных частей речи.  | Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным   |  |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  | <p>Правописание разделительных ъ и ь</p> <p>Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание ё — о после шипящих в корне слова.</p> <p>Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).</p> <p>Правописание ы — и после приставок.</p> <p>Правописание ы — и после ц.</p> <p>Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных.</p> <p>Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.</p> <p>Правописание суффиксов -чик— щик-; -ек — -ик (-чик-) имён существительных.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с именами существительными.</p> <p>Правописание корней с чередованием а // о: -лаг — -лож-; -раст — -ращ — -рос-; -гар — -гор-, -зар — -зор-; -клан — -клон-, -скак — -скоч-</p> <p>Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён</p> | <p>признакам, находить основания для классификации.</p> <p>Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p> <p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.</p> <p>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь).</p> <p>Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами.</p> <p>Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Применять нормы правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными.</p> <p>Применять</p> |  |
|--|--|---|---|--|

|         |                         |   |  |  |  |
|---------|-------------------------|---|--|--|--|
|         |                         |   | <p>прилагательных.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.</p> <p>Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова— -ева-, -ыва— -ива-.</p> <p>Правописание корней с чередованием е // и: -бер— -бир-, -блест—блест-, -дер— -дир-, -жег— -жиг-, -мер — -мир-, -пер — -пир-, -стел — -стил-, -тер — -тир-</p>   | <p>правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова— -ева-, -ыва— -ива-. Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами.</p> |  |
| 214     | Итоговый мониторинг     | 1 |  |  |  |
| 215-219 | Синтаксис и пунктуация. | 5 | <p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний Синтаксический анализ словосочетаний. Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные члены предложения (грамматическая основа). Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения, их роль в речи. Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации.</p> | <p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания.</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, простых осложненных предложений, сложных предложений (в рамках изученного).</p>  |  |

|         |  |   |   |  |  |
|---------|--|---|---|--|--|
| 220-224 | Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. | 5 | <p>Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации</p> | <p>Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на</p> |  |
|---------|--|---|---|--|--|

|         |  |   |  |  |  |
|---------|--|---|--|--|--|
|         |  |   |  | отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм.  |  |
| 225-229 | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 5 | <p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный</p> | <p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Осмысливать морфему как значимую единицу языка. Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определять основные способы словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использовать словообразовательный, морфемный и</p> |  |

|         |                             |   |   |   |
|---------|-----------------------------|---|---|---|
|         |                             |   | словари.  | этимологический словаря при решении разнообразных учебных задач.  |
| 230-232 | Лексикология и фразеология. | 3 | <p>Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного лексического запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления.</p> <p>Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного</p> | <p>Дифференцировать лексику по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употреблять лексические средства в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлекать необходимую информацию из лексических словарей различных типов (толового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.</p> |

|         |   |   |        |  |  |
|---------|---|---|--------|--|--|
|         |   |   | языка. |  |  |
| 233-234 | РР Контрольное сочинение на одну из тем по выбору             | 2 |        | Создавать текст одного из типов по выбору; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания                                 |  |
| 235-236 | Итоговый контрольный диктант<br>Анализ контрольного диктанта. | 2 |        | Проверять орфографические и пунктуационные навыки; осуществлять самоконтроль   |  |
| 237-238 | Итоговая контрольная работа.                                  | 2 |        | Проверять орфографические и пунктуационные навыки; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические и пунктуационные правила; определять успешность своей работы |  |

6 класс

Общее количество — 272 часа.

Количество часов для организации повторения — 40 часов, из них в начале учебного года — 16 часов; в конце учебного года — 24 часов.

Количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 32 часа (сочинений -13 часов, изложений – 4 часа, контрольных работ – 15).

| № п/п                 | Тема урока                                     | Основное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся   | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы            |
|-----------------------|--|--|--|---|
| <b>Введение (1ч.)</b> |  |  |  |   |
| 1                     | Русский язык – один из богатейших языков мира. | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за | Заполняется по мере изучения содержания учебного предмета |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  |   | <p>пословицы и поговорки).<br/>Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).</p> <p>Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация).<br/>Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения.<br/>Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение</p> | <p>образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.<br/>Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.<br/>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.<br/>Характеризовать основные разделы лингвистики.<br/>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).<br/>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.<br/>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)</p> |  |
| <b>Повторение изученного в 5 классе (16ч.)</b> |   |  |   |  |
| 2  | <p>Повторение фонетики.<br/>Повторение морфемики.<br/>Повторение лексикологии и фразеологии.<br/>Повторение морфологии.<br/>Повторение синтаксиса и пунктуации.</p> | <p>Фонетика и графика как разделы лингвистики.<br/>Звук как единица языка.<br/>Смыслоразличительная роль звука.<br/>Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.</p>   | <p>Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры.<br/>Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова.<br/>Классифицировать звуки по заданным</p>   |  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Основные выразительные средства фонетики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разьяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи</p> | <p>признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.</p> |  |
|--|--|---|--|--|

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  |   | <p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.</p> <p>Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.</p> <p>Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p> |  |
| <b>Грамматика. Разделы грамматики Морфология (5ч.)</b> |  |   |   |  |
| 3  | <p>Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.</p> | <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического.</p> | <p>Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи;</p>  |  |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  |   |  | <p>междометия, звукоподражательные слова (общее представление).<br/> Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.<br/> Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p>   |  |
| <b>Знаменательные части речи. Имя существительное (43ч.)</b> |   |  |  |  |
| 4  | <p>Понятие о существительном.<br/> Роль существительных в речи.<br/> Нарицательные и собственные имена существительные.<br/> Специфика русских собственных имён.<br/> Понятие о топонимике.<br/> Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.<br/> Разряды существительных по значению. Особенности употребления их в речи.<br/> Число имён существительных.<br/> Остатки двойственного числа в современном языке.<br/> Род имени существительного.<br/> Колебания в роде.<br/> Современные нормы некоторых</p> | <p>Имя существительное как часть речи.<br/> Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.<br/> Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.<br/> Правописание собственных имён существительных.<br/> Род, число, падеж имени существительного (повторение).<br/> Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.<br/> Типы склонения имён</p> | <p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи.<br/> Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных.<br/> Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.<br/> Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.<br/> Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.<br/> Проводить морфологический анализ</p> |  |

|                      |   |  |  |  |
|----------------------|---|--|--|--|
|                      | <p>разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный приём. Падеж имён существительных. Способы определения косвенных падежей существительных. Склонение существительных в единственном числе. Склонение существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний существительных. Разносклоняемые существительные. Неизменяемые существительные. Нормы их употребления. Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок. Правописание суффиксов -чик-, -щик-. Правописание суффиксов -ик-, -ек-. Правописание не с существительными. Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах.</p> | <p>существительных (повторение). Правописание <b>ь</b> на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание <b>о</b> — <b>е</b> (<b>ё</b>) после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов <b>-чик</b>— <b>щик-</b>; <b>-ек</b> — <b>-ик</b> (<b>-чик-</b>) имён существительных. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами существительными. Правописание корней с чередованием <b>а</b> // <b>о</b>: <b>-лаг</b> — <b>-лож-</b>; <b>-раст</b> — <b>-рац</b> — <b>-рос-</b>; <b>-гар</b> — <b>-гор-</b>, <b>-зар</b> — <b>-зор-</b>; <b>-клан</b> — <b>-клон-</b>, <b>-скак</b> — <b>-скоч-</b></p> | <p>имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами</p> |  |
| <b>Глагол (54ч.)</b> |   |  |  |  |
| 5.                   | <p>Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи. Правописание не с глаголами. Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива. Возвратные</p>  | <p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и</p>  | <p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и</p>  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления -ся и -сь. Правописание форм глагола на -тся и -ться.</p> <p>Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.</p> <p>Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.</p> <p>Глаголы переходные и непереходные.</p> <p>Наклонения глагола.</p> <p>Изъявительное наклонение.</p> <p>Времена глагола.</p> <p>Настоящее время. Прошедшее время. Происхождение формы прошедшего времени. Её специфика в современном русском языке.</p> <p>Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени.</p> <p>Будущее время.</p> <p>Употребление в речи одних форм времени вместо других.</p> <p>Спряжение глаголов.</p> <p>Правописание личных окончаний</p> | <p>предложении, в речи.</p> <p>Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование ь как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова— -ева-, -ыва— -ива-. Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении).</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение).</p> <p>Частичный морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом л в формах прошедшего времени глагола.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с глаголами.</p> <p>Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с чередованием е // и: -бер— -бир-, -блест— -блист-, -дер— -дир-, -жег— -жиг-, -мер— -мир-, -пер— -пир-, -стел— -стил-, -тер— -тир-</p> | <p>предложении, а также в речи.</p> <p>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова— -ева-, -ыва— -ива-. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.</p> <p>Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Определять основу инфинитива.</p> <p>Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.</p> <p>Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.</p> <p>Группировать глаголы по типу спряжения.</p> <p>Применять правила правописания личных окончаний глагола.</p> <p>Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать нормы словоизменения</p> |  |
|---|--|--|--|

|                                  |   |   |   |  |
|----------------------------------|---|---|---|--|
|                                  | <p>глаголов.<br/>Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи.<br/>Сослагательное наклонение.<br/>Безличные глаголы.<br/>Словообразование глаголов.<br/>Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.<br/>Правописание суффиксов глаголов.</p>  |   | <p>глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)</p>  |  |
| <b>Имя прилагательное (39ч.)</b> |   |   |   |  |
| <p>6.</p>                        | <p>Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. История притяжательных прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения<br/>Словообразование</p> | <p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание <i>о</i> — <i>е</i></p> | <p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён</p> |  |

|                                |  |   |  |  |
|--------------------------------|--|---|--|--|
|                                | <p>прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов.</p> <p>Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>.</p> <p>Правописание гласных <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.</p> <p>Образование прилагательных с помощью приставок.</p> <p>Правописание <i>не</i> с прилагательными.</p> <p>Образование прилагательных сложением слов. Их правописание.</p>                  | <p>после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными</p>   | <p>прилагательных (в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять нормы правописания <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <i>не</i> с именами прилагательными</p>  |  |
| <b>Имя числительное (31ч.)</b> |  |   |  |  |
| 7.                             | <p>Понятие о числительном. Роль числительных в речи.</p> <p>Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных.</p> <p>Склонение количественных числительных.</p> <p>Собирательные числительные.</p> <p>Склонение собирательных числительных.</p> <p>Дробные числительные.</p> <p>Склонение дробных числительных.</p> <p>Порядковые числительные.</p> <p>Склонение порядковых числительных.</p> <p>Образование слов других частей</p> | <p>Общее грамматическое значение имени числительного.</p> <p>Синтаксические функции имён числительных.</p> <p>Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.</p> <p>Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных.</p> <p>Правильное образование форм имён числительных.</p> <p>Правильное употребление собирательных имён числительных.</p> | <p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.</p> <p>Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных.</p> <p>Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи. Анализировать примеры употребления собирательных имён</p> |  |

|                       |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|--|
|                       | речи от числительных.  | Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.<br>Морфологический анализ имён числительных.<br>Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных  | числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных.<br>Проводить морфологический анализ имён числительных  |  |
| <b>Наречие (47ч.)</b> |  |  |  |  |
| 8.                    | <p>Понятие о наречии.<br/>Употребление наречий в речи.<br/>Разряды наречий по значению.<br/>Мягкий знак на конце наречий после шипящих.<br/>Степени сравнения наречий.<br/>Наречия как одно из средств связи частей текста.<br/>Словообразование наречий.<br/>Особенности образования наречий.<br/>Образование наречий с помощью приставок и суффиксов.<br/>Правописание не с наречиями.</p> | <p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи.<br/>Синтаксические функции, роль в речи.<br/>Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.<br/>Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования</p> | <p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.<br/>Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению.<br/>Различать наречия разных разрядов по значению.<br/>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.<br/>Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных,</p> |  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p>Правописание суффиксов -о — -е после шипящих.</p> <p>Правописание н и nn в наречиях на -о.</p> <p>Дефисное написание наречий с приставками по-, в- (во-), а также наречий, образованных повтором слов. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы.</p> <p>Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом.</p> <p>Слитное и раздельное написание наречий.</p> <p>Переход прилагательных в наречие. Правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-. Повторение раздела «Наречие».</p> | <p>наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.</p> <p>Правописание суффиксов <b>-а и -о</b> в наречиях с приставками <b>из-, до-, с-, в-, на-, за-</b>. Правописание суффиксов наречий о и е после шипящих.</p> <p>Правописание не и ни в наречиях. Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных. Правописание н и nn в наречиях на -о (-е).</p> <p>Правописание <b>ь</b> на конце наречий после шипящих.</p> <p>Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.</p> <p>Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста. Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий</p> | <p>объяснять, как они образуются.</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий.</p> <p>Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок <b>из-, до-, с-, в-, на-, за</b> и суффиксов <b>-а и -о</b>, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать гласную <b>о</b> или <b>е</b> после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать гласную в приставках <b>не</b> и <b>ни</b> наречий, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о (-е)</b>, образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать одно или два <b>н</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b>, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.</p> <p>Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого</p> |  |
|--|---|---|--|--|

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  |   |  | <p>слова.</p> <p>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.</p> <p>Выполнять морфологический анализ наречий.</p> <p>Характеризовать роль наречий в тексте. Уместно использовать наречия в речи</p>   |  |
| <b>Имя состояния (12ч.)</b>                    |   |  |   |  |
| 9.   | <p>Понятие об именах состояния.</p> <p>Роль имён состояния в речи.</p> <p>Разряды имён состояния по значению.</p> <p>Правописание не с именами состояния.</p> <p>Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния.</p> <p>Повторение раздела «Имя состояния».</p> | <p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи</p> | <p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам.</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния.</p> <p>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте</p> |  |
| <b>Повторение изученного в 6 классе (24ч.)</b> |   |  |   |  |
| 10.  | <p>Повторение фонетики.</p> <p>Повторение морфемики.</p>  | <p>Фонетика и графика как разделы лингвистики.</p>   | <p>Понимать смысловозначительную функцию звука речи в слове;</p>  |  |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | <p>Повторение лексикологии и фразеологии.</p> | <p>Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Основные выразительные средства фонетики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> | <p>приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике</p> |  |
|--|---|---|---|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи</p> | <p>правописания слов с изученными орфограммами.<br/> Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.<br/> Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.<br/> Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку.<br/> Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.<br/> Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.<br/> Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.<br/> Проводить лексический анализ слов.<br/> Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p> |  |
|--|--|--|--|--|

Общее количество — 204 часа.

Количество часов для организации повторения — 22 часа, из них в начале учебного года — 16 часов; в конце учебного года — 6 часов.

Количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 32 часа (сочинений -13 часов, изложений – 4 часа, контрольных работ – 15).

| № п/п   | Тема урока   | Основное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся  | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы            |
|---|--|--|---|---|
| <b>Русский язык как развивающееся явление (1ч.)</b> |  |  |   |   |
| 1.  | Литературный язык. Нормы литературного языка, их изменчивость. | <p>Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки).</p> <p>Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).</p> <p>Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация).</p> <p>Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения.</p> <p>Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение</p> | <p>Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.</p> <p>Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.</p> <p>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики.</p> <p>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки,</p> | Заполняется по мере изучения содержания учебного предмета |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
|   |   |   | <p>математические символы и проч.).<br/>         Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.<br/>         Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)</p>  |  |
| <b>Повторение изученного в 5-6 классах (16ч.)</b> |   |   |  |  |
| 2.  | <p>Фонетика. Орфография.<br/>         Морфемика и словообразование.<br/>         Орфография. Лексика и фразеология.<br/>         Морфология. Части речи.<br/>         Правописание имён существительных и прилагательных. Правописание глаголов.<br/>         Правописание местоимений и наречий. Синтаксис и пунктуация.</p> | <p>Фонетика и графика как разделы лингвистики.<br/>         Звук как единица языка.<br/>         Семантико-различительная роль звука.<br/>         Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.<br/>         Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.<br/>         Свойства русского ударения.<br/>         Соотношение звуков и букв.<br/>         Фонетический анализ слов.<br/>         Основные выразительные средства фонетики.<br/>         Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.<br/>         Синонимы. Антонимы. Омонимы.<br/>         Паронимы.</p> | <p>Понимать семантико-различительную функцию звука речи в слове; приводить примеры.<br/>         Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова.<br/>         Классифицировать звуки по заданным признакам.<br/>         Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.<br/>         Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов.<br/>         Сравнить звуковой и буквенный составы слова.<br/>         Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку.<br/>         Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова.<br/>         Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях.<br/>         Проводить фонетический анализ слов.<br/>         Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу</p> |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p> <p>Грамматическое значение слова, его отличие от лексического.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> <p>Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи</p> | <p>языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Проводить морфемный анализ слов.</p> <p>Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.</p> <p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку.</p> <p>Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.</p> <p>Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.</p> <p>Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.</p> |  |
|--|--|--|--|--|

|                                     |   |   |   |  |
|-------------------------------------|---|---|---|--|
|                                     |   |   | Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.   |  |
| <b>Местоимение (30ч.)</b>           |   |   |   |  |
| 3.                                  | <p>Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи.</p> <p>Местоимение как одно из средств связи частей текста. Местоимение и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения-прилагательные. Местоимения-наречия. Разряды местоимений. Личные местоимения. Правописание местоимений с предлогами. Возвратное местоимение себя. Притяжательные местоимения. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения, их правописание. Отрицательные местоимения, их правописание. Правописание местоимений (обобщение). Определительные и указательные местоимения.</p> | <p>Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.</p> <p>Разряды местоимений. Склонение местоимений. Словообразование местоимений.</p> <p>Роль местоимений в речи.</p> <p>Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Морфологический анализ местоимений. Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений</p> | <p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения.</p> <p>Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.</p> <p>Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений</p> |  |
| <b>Понятие о причастии. ( 47ч.)</b> |   |   |   |  |

|    |  |   |   |  |
|----|--|---|---|--|
| 4. | <p>Роль причастий в тексте. Книжная стилистическая окраска причастий. Признаки прилагательного и глагола у причастия. Полная и краткая форма причастий. Правописание окончаний причастий. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами -вш- и -ш-. Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в причастиях перед н и нн. Правописание е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание нн в полных причастиях и н в омонимичных</p> | <p>Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий. Морфологический анализ причастий. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом. Уместное использование причастий в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий)</p> | <p>Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения. Определять гласную перед суффиксом <b>-ви</b> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <b>-нн-</b> страдательных причастий прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени. Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов <b>-нн-</b> и <b>-енн</b> полных форм страдательных</p> |  |
|----|--|---|---|--|

|                           |  |   |  |  |
|---------------------------|--|---|--|--|
|                           | <p>прилагательных.<br/>         Правописание н в кратких формах страдательных причастий.<br/>         Правописание не с причастиями</p>                                  |   | <p>причастий и суффиксов <b>-н и -ен</b> кратких форм страдательных причастий. Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий. Определять роль причастия в словосочетании.<br/>         Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову.<br/>         Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.<br/>         Конструировать предложения с причастным оборотом.<br/>         Выполнять морфологический анализ причастий.<br/>         Характеризовать роль причастий в тексте.<br/>         Различать созвучные причастия и имена прилагательные</p> |  |
| <b>Деепричастие(24ч.)</b> |  |   |  |  |
| 5.                        | <p>Понятие о деепричастии. Роль деепричастий в речи. Признаки глагола и наречия у деепричастия.<br/>         Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот.</p> | <p>Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии.<br/>         Суффиксы деепричастий.<br/>         Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор</p> | <p>Знать суффиксы деепричастий.<br/>         Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам.<br/>         Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.</p>  |  |

|                                  |  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|--|
|                                  | <p>Выделение запятыми деепричастного оборота.</p> <p>Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.</p> <p>Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.</p> | <p>суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний.</p> <p>Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении.</p> <p>Морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.</p> <p>Уместное использование деепричастий в речи.</p> | <p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Определять гласную перед суффиксами <i>-в, -вши</i> деепричастий.</p> <p>Определять роль деепричастия в словосочетании.</p> <p>Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Конструировать предложения с деепричастным оборотом.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.</p> <p>Выполнять морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Характеризовать роль деепричастий в тексте.</p> |  |
| <b>Служебные части речи(5ч.)</b> |  |  |  |  |
| 6.                               | <p>Общее понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте</p>  | <p>Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>Функции служебных частей речи</p>  | <p>Опознавать слова служебных частей речи.</p> <p>Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций</p>   |  |
| <b>Предлог (14ч.)</b>            |  |  |  |  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 7. | <p>Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов падежами. Разряды предлогов по значению. Простые и составные предлоги. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Раздельное и слитное написание производных предлогов. Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие.</p> | <p>Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов. Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов <b>из — с, в — на</b>. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <b>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</b></p> | <p>Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение — в течении, навстречу — на встречу). Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи. Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской. Выбирать предлоги <b>из — с, в — на</b> и объяснять свой выбор. Использовать предлоги <b>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</b> в составе предложно-падежных форм. Выполнять морфологический анализ</p> |  |
|----|---|---|--|--|

|                    |  |   | предлогов  |  |
|--------------------|--|---|--|--|
| <b>Союз (23ч.)</b> |  |   |  |  |
| 8.                 | <p>Понятие о союзе. Союз как важнейшее средство связи частей текста. Простые и составные союзы. Правописание составных подчинительных союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях. Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато. Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению.</p> | <p>Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.<br/> Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.<br/> Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки). Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.<br/> Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.<br/> Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.<br/> Экспрессивное использование союзов.<br/> Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.<br/> Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато в отличие от созвучных сочетаний слов <i>то же, так же, что бы, за то</i></p> | <p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции.<br/> Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения.<br/> Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения.<br/> На основе анализа различать союзы разных разрядов.<br/> Объяснять написание производных союзов.<br/> Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов.<br/> Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме.<br/> Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах</p> |  |

|                       |   |  |   |  |
|-----------------------|---|--|---|--|
|                       | <p>Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).</p>   |  | <p>книжных стилей.<br/>Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской.<br/>Определять экспрессивное использование союзов в речи.<br/>Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи.<br/>Выполнять морфологический анализ союзов.<br/>Определять основания для сравнения и сравнивать союзы тоже, также, чтобы, зато и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме</p> |  |
| <b>Частица (23ч.)</b> |   |  |   |  |
| 9.                    | <p>Понятие о частице. Разряды частиц по значению и употреблению.<br/>Формообразующие частицы.<br/>Модальные частицы<br/>Разграничение на письме частиц не и ни.<br/>Правописание не и ни с разными частями речи. Самостоятельная работа по теме «Правописание не и ни». Правописание -то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.</p> | <p>Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.<br/>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования). Морфологический</p> | <p>На основе анализа различать частицы разных разрядов.<br/>Выполнять морфологический анализ частиц.<br/>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.<br/>Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте.<br/>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.</p>  |  |

|                          |  |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|--|
|                          |  | <p>анализ частиц.<br/>         Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.<br/>         Смысловые различия частиц не и ни. Различение приставки не и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение).<br/>         Раздельное написание частиц бы, ли, же с другими словами.<br/>         Дефисное написание частиц <b>-то, -таки, -ка</b></p> | <p>Характеризовать смысловые различия частиц не и ни.<br/>         Выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи. Различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Соблюдать нормы правописания частиц<br/>         -то, -таки, -ка</p> |  |
| <b>Междометие (15ч.)</b> |  |  |  |  |

|                                    |   |  |  |  |
|------------------------------------|---|--|--|--|
| 10.                                | <p>Понятие о междометии. Роль междометий в речи.<br/>         Правописание междометий.<br/>         Звукоподражательные слова.<br/>         Явления переходности в морфологии.</p>  | <p>Междометия как особая группа слов.<br/>         Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия);<br/>         междометия производные и непроизводные.<br/>         Звукоподражательные слова.<br/>         Морфологический анализ междометий. Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи.<br/>         Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении</p> | <p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.<br/>         Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.<br/>         Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно.<br/>         Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий.<br/>         Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении</p> |  |
| <b>Повторение изученного (6ч.)</b> |   |  |  |  |
| 11.                                | <p>Фонетика. Орфография.<br/>         Морфемика и словообразование.<br/>         Орфография. Лексика и фразеология. Морфология.<br/>         Части речи. Причастие.<br/>         Деепричастие. Служебные части речи. Союз как средство связи предложений и частей текста. Синтаксис и пунктуация.</p> | <p>Фонетика и графика как разделы лингвистики.<br/>         Звук как единица языка.<br/>         Смыслоразличительная роль звука.<br/>         Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.<br/>         Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.<br/>         Свойства русского ударения.<br/>         Соотношение звуков и букв.<br/>         Фонетический анализ слов.<br/>         Основные выразительные средства</p>  | <p>Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры.<br/>         Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова.<br/>         Классифицировать звуки по заданным признакам.<br/>         Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.<br/>         Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности</p>  |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  | <p>фонетики.</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.</p> <p>Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p> <p>Грамматическое значение слова, его отличие от лексического.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> <p>Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи</p> | <p>произношения и написания слов.</p> <p>Сравнивать звуковой и буквенный составы слова.</p> <p>Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку.</p> <p>Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова.</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях.</p> <p>Проводить фонетический анализ слов.</p> <p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Проводить морфемный анализ слов.</p> <p>Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.</p> <p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать</p> |  |
|--|--|--|---|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку.</p> <p>Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.</p> <p>Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.</p> <p>Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.</p> <p>Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p> |  |
|--|--|--|--|--|

Общее количество — 170 часов.

Количество часов для организации повторения — 34 часа, из них в начале учебного года — 10 часов; в конце учебного года — 24 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

| № п/п                 | Тема урока                                 | Основное содержание   | Основные виды деятельности обучающихся   | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы            |
|-----------------------|--|---|--|---|
| <b>Введение (1ч.)</b> |  |   |  |   |
| 1.                    | Функции русского языка в современном мире. | <p>Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).</p> <p>Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение</p> | <p>Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.</p> <p>Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.</p> <p>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики.</p> <p>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов,</p> | Заполняется по мере изучения содержания учебного предмета |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  |   |   | предупредительные знаки, математические символы и проч.).<br>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.<br>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)  |  |
| <b>Повторение изученного в 5-7 классах(10ч.)</b> |   |   |  |  |
| 2.   | Фонетика. Орфография. Словообразование. Орфография. Лексика. Фразеология. Морфология. | Фонетика и графика как разделы лингвистики.<br>Звук как единица языка.<br>Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.<br>Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов.<br>Основные выразительные средства фонетики.<br>Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.<br>Синонимы. Антонимы. Омонимы. | Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры.<br>Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова.<br>Классифицировать звуки по заданным признакам.<br>Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.<br>Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов.<br>Сравнивать звуковой и буквенный составы слова.<br>Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку.<br>Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова.<br>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях.<br>Проводить фонетический анализ слов.<br>Характеризовать морфему как |  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>Паронимы.<br/> Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.<br/> Грамматическое значение слова, его отличие от лексического.<br/> Части речи как лексико-грамматические разряды слов.<br/> Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи</p> | <p>минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.<br/> Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).<br/> Проводить морфемный анализ слов.<br/> Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами.<br/> Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.<br/> Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.<br/> Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку.<br/> Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.<br/> Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.<br/> Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова</p> |  |
|--|--|---|--|--|

|                                       |   |   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|---|--|
|                                       |   |   | по тематическому признаку.<br>Проводить лексический анализ слов.<br>Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.  |  |
| <b>Синтаксис и пунктуация (5ч.)</b>   |   |   |   |  |
| 3.                                    | Синтаксис. Пунктуация.<br>РР Микротекст.Микротема   | Синтаксис как раздел лингвистики.<br>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация.<br>Функции знаков препинания.   | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.<br>Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.<br>Различать функции знаков препинания.<br>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |  |
| <b>Синтаксис словосочетания (6ч.)</b> |   |   |   |  |
| 4.                                    | Строение и грамматическое значение словосочетаний.<br>Виды подчинительной связи в словосочетании. Способы подчинительной связи.<br>Согласование. Способы подчинительной связи. Управление. Способы подчинительной связи.<br>Примыкание. | Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними.<br>Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.<br>Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.<br>Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи.              |  |

|                          |  |   |   |  |
|--------------------------|--|---|---|--|
|                          |  | словосочетаний.<br>Синтаксический анализ<br>словосочетаний  | Применять нормы построения<br>словосочетаний.<br>Проводить синтаксический анализ<br>словосочетаний, синтаксический и<br>пунктуационный анализ предложений;<br>применять знания по синтаксису и<br>пунктуации при выполнении языкового<br>анализа различных видов и в речевой<br>практике  |  |
| <b>Предложение (3ч.)</b> |  |   |   |  |
| 5.                       | Строение и грамматическое<br>значение предложений.<br>Грамматическая основа<br>предложения. Виды<br>предложений по цели<br>высказывания. Знаки препинания<br>в конце предложения.<br>Предложения простые и<br>сложные. Предложения<br>утвердительные и<br>отрицательные. Виды<br>предложений по эмоциональной<br>окраске. Основные виды<br>предложений: распространенные<br>и нераспространенные.<br>Орфограммы в корне слова. | Основные признаки предложения:<br>смысловая и интонационная<br>законченность, грамматическая<br>оформленность. Виды предложений<br>по цели высказывания<br>(повествовательные, вопросительные,<br>побудительные) и по эмоциональной<br>окраске (восклицательные,<br>невосклицательные). Их<br>интонационные и смысловые<br>особенности. Языковые формы<br>выражения побуждения в<br>побудительных предложениях.<br>Средства оформления предложения в<br>устной и письменной речи:<br>интонация, логическое ударение,<br>знаки препинания. Виды<br>предложений по количеству<br>грамматических основ (простые,<br>сложные). Нормы постановки знаков<br>препинания в простом и сложном<br>предложениях с союзом <b>и</b> .<br>Виды простых предложений по | Характеризовать предложения,<br>опираясь на основные признаки,<br>применять средства оформления<br>предложения в устной и письменной<br>речи; различать функции знаков<br>препинания. Определять основания для<br>сравнения и сравнивать<br>словосочетание и предложение.<br>Распознавать предложения по цели<br>высказывания, эмоциональной окраске,<br>характеризовать их интонационные и<br>смысловые особенности, языковые<br>формы выражения побуждения в<br>побудительных предложениях.<br>Распознавать предложения по<br>количеству грамматических основ.<br>Распознавать предложения по наличию<br>главных и второстепенных членов,<br>предложения полные и неполные.<br>Анализировать примеры употребления<br>неполных предложений в<br>диалогической речи и выявлять<br>особенности интонации неполного |  |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  |   | <p>наличию главных членов (двусоставные, односоставные).<br/>         Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).<br/>         Предложения полные и неполные.<br/>         Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.<br/>         Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.<br/>         Нормы построения простого предложения, использования инверсии</p> | <p>предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.<br/>         Употреблять неполные предложения в диалогической речи.<br/>         Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов.<br/>         Конструировать предложения разных видов</p>  |  |
| <b>Простое предложение. Главные члены предложения (14ч.)</b> |   |   |   |  |
| 6.   | <p>Простое предложение. Порядок слов в предложении. Основные виды предложений: двусоставные и односоставные. Главные члены предложения.<br/>         Подлежащее. Способы его выражения. Сказуемое и его основные виды. Типы сказуемых. Простое глагольное сказуемое. Типы сказуемых. Составное глагольное сказуемое. Типы сказуемых. Составное именное сказуемое.</p> | <p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.<br/>         Способы выражения подлежащего.<br/>         Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.<br/>         Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями</p>   | <p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.<br/>         Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии.<br/>         Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.<br/>         Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым.<br/>         Проводить синтаксический и</p> |  |

**Второстепенные члены предложения (14ч.)**

|    |  |   |   |  |
|----|--|---|---|--|
| 7. | <p>Грамматическое значение второстепенных членов предложения, их роль в предложении. Определение. Согласованные и несогласованные определения. Приложение. Дефис при приложении. Прямые и косвенные дополнения. обстоятельство.</p>  | <p>Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)</p> | <p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов</p> |  |
|    | <p>Виды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки. Обособление сравнительных оборотов, деепричастных оборотов. Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложения. Синтаксический разбор предложения. Обобщение и систематизация по теме «Главные и второстепенные члены предложения».</p> |   |   |  |

**Односоставные предложения (10ч.)**

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 8. | <p>Понятие об односоставном предложении. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные</p> | <p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные,</p> | <p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена</p> |  |
|----|---|---|--|--|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | <p>предложения. Обобщенно-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Назывные предложения. Односоставное предложение.</p> | <p>неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи</p> | <p>предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов. Моделировать односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений. Употреблять односоставные предложения в речи</p> |  |
|--|--|--|---|--|

| <b>Полные и неполные предложения (5ч.)</b>                               |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| 9.   | Особенности строения полных и неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.  | Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Нормы построения простого предложения, использования инверсии   | Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов  |  |
| <b>Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (20ч.)</b> |  |   |  |  |
| 10.  | Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов в речи. Бессоюзие и многосоюзие. | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то). Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Конструировать предложения, применяя нормы построения |  |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   |   | <p>однородных членах.<br/>         Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и</p>  | <p>предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.<br/>         Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<b>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</b>); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.<br/>         Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>   |  |
| <b>Предложения с обособленными второстепенными членами (34ч.)</b> |   |  |  |  |
| 11.   | <p>Предложения с обособленными членами.<br/>         Общие условия обособления определений.<br/>         Согласованные и несогласованные определения.<br/>         Обособление определений.<br/>         Обособление приложений.<br/>         Обособление дополнений.<br/>         Обособление обстоятельств.<br/>         Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.<br/>         Обособление уточняющих членов предложения.<br/>         Обобщающее повторение по</p> | <p>Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения.<br/>         Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.<br/>         Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций</p> | <p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.<br/>         Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.<br/>         Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.<br/>         Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения.</p> |  |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  | теме: "Обособленные члены предложения". Тест по теме: «Обособленные члены предложения».  |   | Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения   |  |
| <b>Слова-предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (19ч.)</b> |  |   |   |  |
| 12.  | Предложения с вводными словами и словосочетаниями. Предложения с вводными предложениями. Синтаксический разбор простого предложения. Правописание служебных частей речи. Использование слов-предложений в устной и письменной формах речи. | Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями | Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике |  |

| <b>Принципы русского правописания (5ч.)</b> |  |   |   |
|---|--|---|---|
| 13.   | Принципы пунктуации. Авторские знаки   | Пунктуация. Функции знаков препинания. Авторские знаки.   | Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике  |
| <b>Повторение изученного (24ч.)</b>         |  |   |   |
| 14.   | Словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Предложения с однородными членами. Обособление второстепенных членов предложения. Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Обращение. Пунктуация в осложнённом предложении. | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <b>и</b> . Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. | Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Анализировать примеры употребления |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | Основные функции обращения.<br>Вводные конструкции. | односоставных предложений в речи,<br>выявлять особенности употребления<br>односоставных предложений.<br>Различать вводные предложения и<br>вставные конструкции. |  |
|--|--|---|--|--|

9 класс

Общее количество — 170 часов.

Количество часов для организации повторения — 50 часов, из них в начале учебного года — 20 часов; в конце учебного года — 30 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

| № п/п                 | Тема урока                                     | Основное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся   | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы            |
|-----------------------|--|--|--|---|
| <b>Введение (1ч.)</b> |  |  |  |   |
| 1.                    | Богатство, образность, точность русского языка | Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).<br>Основные разделы лингвистики | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.<br>Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.<br>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения | Заполняется по мере изучения содержания учебного предмета |

|                                    |   |  |  |  |
|------------------------------------|---|--|--|--|
|                                    |   | (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация).<br>Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения.<br>Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение  | использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.<br>Характеризовать основные разделы лингвистики.<br>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).<br>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.<br>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) |  |
| <b>Повторение изученного(20ч.)</b> |   |  |  |  |
| 2.                                 | Богатство, образность, точность русского языка.<br>Основные виды словосочетаний. Способы подчинительной связи.<br>Основные понятия синтаксиса простого предложения<br>Предложения с однородными членами, пунктуация в них.<br>Предложения с обособленными второстепенными членами, пунктуация в них.<br>Предложения с уточняющими | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.<br>Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.<br>Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <b>и</b> .<br>Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).<br>Виды предложений по наличию | Применять нормы построения словосочетаний.<br>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.<br>Распознавать предложения по количеству грамматических основ.<br>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные.<br>Анализировать примеры употребления неполных предложений в   |  |

|                                   |  |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|--|
|                                   | <p>членами предложения, пунктуация в них. Предложения с обращениями и вводными словами, пунктуация в них. Пунктуационный и синтаксический разбор простого предложения.</p>   | <p>второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции.</p> | <p>диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений. Различать вводные предложения и вставные конструкции.</p> |  |
| <b>Сложное предложение (11ч.)</b> |  |  |  |  |
| 3.                                | <p>Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений. Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.</p> | <p>Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения</p>  | <p>Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)</p>   |  |

### Сложносочинённые предложения (15ч.)

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 4. | <p>Сложносочинённое предложение и его особенности.</p> <p>Сочинительные союзы и их роль в сложносочинённых предложениях. Пунктуация в сложносочинённом предложении.</p> <p>Сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом. Авторское употребление знаков препинания в ССП.</p> | <p>Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений</p> | <p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях</p> |  |
|----|--|---|--|--|

**Сложноподчинённые предложения (32ч.)**

|           |  |   |  |  |
|-----------|--|---|--|--|
| <p>5.</p> | <p>Сложноподчинённое предложение и его особенности. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Виды придаточных предложений. Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным. Виды обстоятельственных придаточных . СПП с несколькими придаточными. СПП с последовательным подчинением. СПП с однородным подчинением СПП с параллельным подчинением.</p> | <p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения</p> | <p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения,</p> |  |
|-----------|--|---|--|--|

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  | <p>сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений</p> | <p>понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях</p>  |  |
| <b>Сложные бессоюзные предложения (22ч.)</b> |  |   |   |  |
| 6.   | <p>Понятие о сложных бессоюзных предложениях. Запятая и точка с запятой в бессоюзном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Стилистические особенности БСП. Пунктуация в БСП.</p> | <p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p>  | <p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.</p> |  |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
|   |  | <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений</p> | <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях</p>  |  |
| <b>Сложные предложения с различными видами связи (20ч.)</b> |  |   |  |  |
| 7.  | <p>Сложные предложения с различными видами связи и пунктуация в них.</p> <p>Обобщение по теме «Сложные предложения с разными видами связи»</p> | <p>Типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>   | <p>Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи</p> |  |

| <b>Способы передачи чужой речи (15ч.)</b> |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 8.  | Предложения с прямой речью. Пунктуация в них. Предложения с косвенной речью, знаки препинания в таких предложениях. Способы цитирования. Знаки препинания в предложениях с цитатами. Пунктуационное оформление цитат из стихотворных произведений | Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании   |
| <b>Общие сведения о языке (4ч.)</b>       |   |   |   |
| 9.  | Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире  | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков                    | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года) Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка |

**Систематизация и обобщение изученного материала в 5-9 классах (30ч.)**

|     |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|--|
| 10. | Повторение основных сведений о разделах русского языка.<br>Подготовка к ОГЭ. Работа с экзаменационными материалами. | Основные разделы русского языка.<br>Применение знаний в подготовке к ОГЭ. | Повторить, обобщить, закрепить полученные знания. |  |
|-----|---|---|---|--|