

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского  
округа Тольятти «Лицей №6 имени Героя Советского Союза Александра  
Матвеевича Матросова»

«Принята»  
педагогическим советом  
от 27.05.2022 г.  
Протокол №4



«Утверждена»  
приказом от 30.05.2022 года №50  
Директор МБУ «Лицей №6»  
Е.Ю.Мицук

**Дополнительная общеобразовательная программа –  
дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности для детей  
дошкольного возраста (6-7 лет) "Речевичок".  
Автор: Кинчарова Л.Л.**

г. Тольятти

2022 г.

## Содержание

№	Наименование раздела	Страница
1.	<b>Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы</b>	2
1.1.	Пояснительная записка (общая характеристика программы)	2
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы <ul style="list-style-type: none"><li>• учебный план</li><li>• содержание учебно-тематического плана</li><li>• учебно-тематический план</li></ul>	6
1.4.	Планируемые результаты	10
2	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	11
2.1.	Календарный учебный график	11
2.2.	Условия реализации программы	11
2.3.	Формы аттестации	12
2.4.	Методические материалы	14
3	<b>Список литературы</b>	15

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи и фонематического слуха рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Они нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

В настоящее время в МБУ «Лицей №6» содержание образовательно-воспитательного процесса выстроено в соответствии с Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МБУ «Лицей №6», которая предполагает в реализации образовательной области «Речевое развитие» работу по исправлению речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

**Название программы:** Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности для детей дошкольного возраста (6-7 лет) "Речевичок". Автор: Кинчарова Л.Л. Принята на педагогическом совете №6 от 27.05.2021 г. Утверждена приказом директора № 41 от 27.05.2021 г. (далее Программа)

Программа **имеет социально-гуманитарную направленность** и представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия: умения дифференцировать на слух и произношении оппозиционные звуки.

Нормативным основанием данной программы стали следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в частности ст. 75);
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373;
- Приказ министерства просвещения РФ 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа опирается на следующие принципы:

- системности;
- комплексности;
- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;
- общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

**Актуальность** Программы обусловлена реальной ситуацией, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста: количество детей, не овладевших в нормативные сроки звуковой стороной языка, неуклонно растет. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к освоению грамоты, школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением.

### **Отличительные особенности Программы**

На важность и необходимость своевременного формирования у детей фонематического слуха, умения дифференцировать на слух и произношении оппозиционные звуки указывали многие исследователи: В.И. Бельтюков, Г.И. Жаренкова, Г.К. Каше, В.А. Ковшиков, Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, Н.И. Никашина, А.Д. Салахова, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, М.Е. Хватцев, Г.В.

Чиркина Г.В. и другие авторы.

Дети, у которых нарушения произношения (смещение и замена фонем) сочетаются с недостаточностью фонематического восприятия, составляют 20 – 25% от общего числа детей, зачисляемых на логопедические занятия

Несформированность фонематического восприятия негативно влияет на формирование звукопроизношения: для детей характерно употребление диффузных звуков неустойчивой артикуляции, многочисленные замены и смешения при относительно благополучном состоянии строения и функции артикуляционного аппарата.

Новизна программы заключается, в том, что для решения поставленных задач используются не только классические проверенные временем методики, но и современные образовательные технологии: МИМИО, компьютерные речевые игры, что помогает родителям продолжить работу в домашних условиях и обеспечивает высокую эффективность и стойкий результат. Отличительной особенностью данной программы является то, что она разработана на основе насущных потребностей речевого развития каждого ребенка старшего дошкольного возраста

**Адресат:** дошкольники 6-7 лет с фонематическим недоразвитием речи: нарушением умения дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки.

### Примерный портрет дошкольника, для которого будет актуальным обучение по данной программе:

Фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при фонематическом недоразвитии речи является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Речь звучит некрасиво и неправильно. Недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте могут привести к нарушению письма и чтения.

Таким образом, дети данной группы нуждаются в коррекционно-развивающей работе, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с нарушением фонематического восприятия.

**Объем Программы.** По Программе «Речевичок» каждый ребенок индивидуально занимается 72 часа в год 2 раза в неделю. Продолжительность одного занятия 25 минут.

**Форма обучения** – очная.

### Методы обучения

Существует целый ряд логопедических методов и технологий в коррекционной работе, которые направлены на развитие фонематических процессов.

Методика развития фонематического восприятия обусловлена выполнением упражнений по дифференциации на слух: существительных, в названии которых один звук отличен (мишка — миска; почка — бочка и т. д.); существительных, в названии которых несколько звуков отличаются, похожих по звуко-слоговой структуре (ослик — козлик); глаголов, сходных по звучанию (купает — покупает).

Методика усвоения дифференциации фонем характеризуется работой над каждым из смешиваемых звуков по уточнению его произносительного и слухового образа. Вначале дети сравнивают положения органов артикуляции, затем звук с неречевыми звуками, повторяют слоги со смешиваемыми звуками (са — са-ша-са), заменяют слова со смешиваемыми звуками в предложении и слова в тексте.



Для развития фонематического анализа и синтеза следует применять такие упражнения, как: придумывание слова с тремя-четырьмя-пятью звуками, подбор картинки, в названии которой 4-5 звуков, раскладывание картинок в два ряда с учётом количества звуков в слове и т. д.

Первоначально в работе по развитию фонематического анализа делается акцент на проговаривание, при этом не следует продолжительно использовать этот приём работы.

Главная цель логопедической работы состоит в формировании действий фонематического анализа в умственном плане, по представлению. При работе над формированием слогового анализа с опорой на вспомогательные средства рекомендуется, например, отхлопывать слово по слогам и посчитать их количество. При развитии слогового анализа в речевом аспекте обращается внимание на формирование умения отмечать гласные звуки в слове, усвоение основного правила деления слова на слоги.

При закреплении навыков слогового анализа и синтеза можно применять следующие примерные задания: повторение слова по слогам, подсчёт количества слогов; определение пропущенного слога в слове с опорой на картинку; составление слова из слогов, представленных хаотично (ка, миш; ка, ба, со); выделение из предложения слов, которые состоят из определённого количества слогов и т. д.

**Тип занятия:** комбинированный.

**Формы и режим занятий.** Продолжительность работы по закреплению звукопроизношения и дифференциации смешиваемых звуков во многом обусловлена количеством смешиваемых звуков. В случае нарушения произношения смешиваемых звуков проводится предварительная работа по постановке и закреплению произношения дефектных звуков.

В ходе реализации Программы дети учатся дифференциации смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Работа по дифференциации звуков осуществляется в следующих направлениях: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза.

Логопедическая работа с детьми организуется в форме индивидуальных или подгрупповых (2 ребенка) занятий, которые проводятся не менее 2 раз в неделю. Их периодичность определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития.

Продолжительность занятия с детьми 6-7 лет составляет: не более 25 минут.

## **1.2. Цель и задачи Программы**

**Цель:**

Коррекция недостатков в формировании фонематической стороны речи у детей 6-7 лет на основе формирования навыков дифференциации звуков, сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам.

**Задачи:**

- Развивать слуховую дифференциацию звуков речи.
- Закреплять произносительную дифференциацию смешиваемых звуков.
- Формировать фонематический анализ и синтез.
- Создавать предпосылки к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе.

### 1.3. Содержание Программы

#### Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теоретических	практических	
1.	<i>Диагностический этап</i>	1 ч.	-	1 ч.	Наблюдение, диагностика
2.	<i>Подготовительный этап</i>	8 ч.	-	8 ч.	Структурное Наблюдение
3.	<i>Основной этап</i>	60 ч.		60 ч.	Структурное Наблюдение
4	<i>Заключительный этап</i>	3 ч.	-	3 ч.	Наблюдение
<b>Итого</b>				<b>72 ч.</b>	

#### Содержание учебно-тематического плана

Индивидуальные занятия по Программе проводятся с детьми, которые заменяют или смешивают звуки в речи с целью развития слуховой и произносительной дифференциации, формирования фонематического анализа и синтеза.

Важно учитывать, что дифференциацию звуков проводится только тогда, когда смешиваемые звуки правильно произносятся ребенком в любых звукосочетаниях, то есть когда они полностью автоматизированы.

Если ребенок 6-7 лет не прошел этап постановки звуков, то с ним рекомендуется заниматься по программе постановки и автоматизации звуков «Звукарик».

Планирование работы делится на следующие этапы:

##### **1 этап – Диагностический (1 час).**

Цель диагностики: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

На констатирующем этапе, решаются следующие задачи:

1. Выявить у дошкольников навыки правильного произношения поставленных звуков.
2. Выявить особенности фонематического восприятия.
3. Выявить умение дифференцировать оппозиционные звуки на слух и в речи.

##### **2 этап – Подготовительный (8 часов).**

Цель подготовительного этапа: уточнение произношения поставленных звуков.

Задачи:

Закрепление поставленных звуков:

- в слогах;

- словах;
- предложениях;
- в самостоятельной речи.

Автоматизация звуков проходит в игровой деятельности. Используются игры, предусматривающие речевую направленность для определенного звука: «Чего не бывает?», «Лабиринт», «Почему так лучше?» «Придумай маленькое слово» и т.д.

К моменту перехода на следующий этап ребенок должен правильно произносить звуки в самостоятельной речи.

### ***3 этап. Формирование умений и навыков дифференциации звуков в речи (60 часа)***

Цель данного этапа: различение смешиваемых звуков и правильное употребление их в собственной речи.

Задача: постепенно, последовательно учить дифференциации смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам: изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Работа по дифференциации звуков проводится следующей последовательности:

- Звуки С-Ш;
- Звуки З-Ж;
- Звуки Ч-ТЬ;
- Звуки Щ-СЬ;
- Звуки Р-Л;
- Звонкие – глухие звуки (С-З; Ш-Ж; П-Б; Т-Д; Г-К; В-Ф).

С каждой парой оппозиционных звуков проводится следующая работа:

Вначале уточняется произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков. С этой целью проводятся:

1. Уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения (упражнения при постановке звука).
2. Игры и упражнения на уточнение слухового образа звука (картинка-символ, игры на звукоподражание).
3. Выделение звука на фоне слога.
4. Выделение звука на фоне слова (исключаются слова со звуками, сходными акустически и смешиваемые в произношении). “Подними цветной кружок на заданный звук”, “Назови картинки (придумай слова), где есть заданный звук”.
5. Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова.
6. Выделение слова с данным звуком из предложения.

Затем проводится сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками):

- Дифференциация звуков в слогах (повторение слогов со звуками, выделение звуков из слогов с поднятием кружка-символа, придумывание слогов со звуками, преобразование слогов).
- Дифференциация звуков в словах (определение звука в словах, места звука, работа с картинками –квазиомонимами и др. упр.).
- Дифференциация звуков в предложениях (аналогично упражнениям первого подэтапа, но включаются оба смешиваемых звука).



- Дифференциация звуков в связной речи (работа с картинками, стихами, короткими текстами).

#### **4 этап. Формирование коммуникативных умений и навыков (3 часа)**

*Цель:* сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

*Задачи:*

1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2. Формирование способности контролировать своё умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи.

Работа на данном этапе включает в себя заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность смешиваемых звуков не превышает нормального их распределения в естественной речи.

#### **Учебно-тематический план**

№	Название темы урока	Содержание учебного раздела	Количество часов
1	Обследование состояния произношения поставленных звуков и их дифференциации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).</li> <li>• * Обследование умения дифференцировать оппозиционные звуки на слух и в речи.</li> </ul>	1
2	Уточнение произношения поставленных звуков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• *Уточнение правильной артикуляции поставленных звуков.</li> <li>• Закрепление произношения поставленных звуков:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте.</li> </ul> </li> </ul>	8
3	Дифференциация звуков С-Ш.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение различению смешиваемых звуков на слух:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированно;</li> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах.</li> </ul> </li> <li>• Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</li> <li>• Упражнения в дифференциации звуков:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> </ul> </li> </ul>	9

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul>	
4	Дифференциация звуков З-Ж.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение различению смешиваемых звуков на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированно;</li> <li>-в слогах;</li> <li>-в словах.</li> </ul> </li> <li>• Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</li> <li>• Упражнения в дифференциации звуков: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul> </li> </ul>	8
5	Дифференциация звуков Ч-ТЬ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение различению смешиваемых звуков на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированно;</li> <li>-в слогах;</li> <li>-в словах.</li> </ul> </li> <li>• Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</li> <li>• Упражнения в дифференциации звуков: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul> </li> </ul>	8
6	Дифференциация звуков Щ-СЬ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение различению смешиваемых звуков на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированно;</li> <li>-в слогах;</li> <li>-в словах.</li> </ul> </li> <li>• Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</li> <li>• Упражнения в дифференциации звуков: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul> </li> </ul>	8

7	Дифференциация звуков Р-Л.	<p>* Обучение различению смешиваемых звуков на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированно;</li> <li>-в слогах;</li> <li>-в словах.</li> </ul> <p>* Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</p> <p>* Упражнения в дифференциации звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul>	11
8	Дифференциация звонких и глухих звуков (С-З; Ш-Ж; П-Б; Т-Д; Г-К; В-Ф).	<p>* Обучение различению смешиваемых звуков на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированно;</li> <li>-в слогах;</li> <li>-в словах.</li> </ul> <p>* Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</p> <p>* Упражнения в дифференциации звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul>	16
9	Самоконтроль за произношением звуков в спонтанной речи.	* Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов.	3
<b>Итого</b>			<b>72 ч.</b>

#### 1.4. Планируемые результаты

В результате обучения по программе ребенок:	В результате обучения по программе у ребенка:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• будет правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;</li> <li>• будет чётко дифференцировать на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• будет развита способность владеть средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> </ul>

<p>слух и в произношении все изученные звуки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• будет контролировать правильность произношения;</li> <li>• будет владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• будут развиты навыки культуры поведения и общения;</li> <li>• будут сформированы универсальные предпосылки учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> </ul>
---	--

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

№	Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Вторая половина дня	Индивидуальная	8	Коррекционное занятие	Логопедический кабинет	Диагностика. Структурное наблюдение
2	Октябрь	Вторая половина дня	Индивидуальная	8	Коррекционное занятие	Логопедический кабинет	Структурное наблюдение
3	Ноябрь	Вторая половина дня	Индивидуальная	8	Коррекционное занятие	Логопедический кабинет	Структурное наблюдение
4	Декабрь	Вторая половина дня	Индивидуальная	8	Коррекционное занятие	Логопедический кабинет	Структурное наблюдение
5	Январь	Вторая половина дня	Индивидуальная	8	Коррекционное занятие	Логопедический кабинет	Структурное наблюдение
6	Февраль	Вторая половина дня	Индивидуальная	8	Коррекционное занятие	Логопедический кабинет	Структурное наблюдение
7	Март	Вторая половина дня	Индивидуальная	8	Коррекционное занятие	Логопедический кабинет	Структурное наблюдение
8	Апрель	Вторая половина дня	Индивидуальная	8	Коррекционное занятие	Логопедический кабинет	Структурное наблюдение
9	Май	Вторая половина дня	Индивидуальная	8	Коррекционное занятие	Логопедический кабинет	Структурное наблюдение. Диагностика.

### 2.2. Условия реализации Программы

#### Условия для занятий:

В логопедическом кабинете созданы все условия для коррекционных занятий по программе «Речевичок».

Пространство кабинета светлое, комфортное, оснащено необходимой мебелью. В предметно-развивающей среде присутствуют: детские столы и стулья, большой рабочий стол для логопеда, шкафы для пособий и литературы, навесная магнитная доска, фланелеграф.

Имеется учебная зона, где находится необходимый дидактический и учебный материал для эффективного проведения работы с детьми.

Есть большое настенное зеркало для индивидуальной работы с детьми по постановке звуков, набор логопедических зондов, одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, инструменты для логопедического массажа.

Имеются пособия для логопедического обследования и дальнейшей коррекционной работы: наглядный лексический материал: предметные и сюжетные картинки разного размера; пособия для закрепления правильного звукопроизношения.

Имеются и разнообразные пособия для обследования и развития неречевых процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления.

Развитие речи и преодоление речевого недоразвития предполагает развитие дыхания и голоса, для чего в кабинете имеются наборы султанчиков, вертушек, искусственных цветов, есть емкости для воды и игрушки для поддувания: бумажные кораблики, мелкие легкие предметы, легкие птички на ниточке.

Таким образом, в логопедическом кабинете создана необходимая, разнообразная, эстетически оформленная предметно-развивающая среда, что позволяет обеспечивать практически все направления индивидуальной коррекционной логопедической работы с детьми.

Для деятельности используется время, когда дети не перевозбуждены и не утомлены (после дневного сна). Продолжительность индивидуального занятия с каждым ребенком – 25 минут 2 раза в неделю.

### 2.3. Формы аттестации

Результативность участия ребенка в Программе оценивается:

- По результатам первичной и заключительной диагностики (объективная оценка).
- На основе обратной связи от родителей и педагогов, работающих с ребенком (субъективная оценка).
- Через наблюдение изменений в речевом поведении детей (субъективная оценка).
- Для оценки эффективности занятий по Программе по окончании курса проводится итоговая диагностика.
- Сравнение результатов первичной и заключительной диагностики позволяет оценить динамику развития ребенка и, соответственно, эффективность работы Программы.

### Характеристика контрольно-измерительных материалов

Зачисление на занятия дошкольников, нуждающихся в логопедической помощи, осуществляется на основе договора с родителями и производится в течение всего учебного года.

Для анализа развития речи детей применяется следующая система оценки состояния звукопроизношения и уровня развития фонематических процессов

Критерии речевого развития	Показатели развития.	Уровни.
Состояние звукопроизношения	Ребёнок правильно, отчётливо произносит все звуки родного языка.	Высокий уровень.
	У ребёнка отмечается недостаточная чёткость произношения или искажение, смешение, замена некоторых звуков родного языка.	Средний уровень.
	Ребёнок дефектно произносит большинство звуков родного языка,	Низкий уровень.
Состояние фонематических процессов	Ребенок безошибочно дифференцирует как звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении: безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками.	Высокий уровень.
	Ребенок дифференцирует как звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.; повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, допуская единичные ошибки.	Средний уровень.
	Ребенок плохо дифференцирует как звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении: повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными  Ошибками.	Низкий уровень.
Состояние навыка звукового анализа	Ребенок умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.	Высокий уровень.
	Ребенок умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.	Средний уровень.
	Ребенок не умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.	Низкий уровень.



### **Контрольно-измерительные материалы**

№	Название	Автор	Выходные данные
1	Исправление недостатков речи у дошкольников.	Каше Г.А.	М., «Просвещение», 1972.
2	Альбом для логопеда.	О.Б. Иншакова	М., «Владос», 2003.
3	Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие.	Смирнова И.А.	СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2004.
4	Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для логопедов.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: "Гном - Пресс", 1999.

### **2.4. Методические материалы**

Реализация Программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки воспитанников, предусмотренного требованиями образовательных стандартов. Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие дифференцировать, индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей.

#### **Программно-методическое обеспечение учебного процесса**

1. Г.А.Каше, Т.Б.Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. - М.: Просвещение, 1978.
2. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
3. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.:ВЛАДОС, 2003.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. – М., «Гном-Пресс», 1998.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008.
1. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007.
2. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.

3. Лазаренко О.И. Логопедические альбомы для автоматизации произношения звуков. – М., Айрис-пресс, 2006.
4. Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. – С-Пб.: 2004.
5. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков – С-Пб.: КАРО, 2006.
6. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – С-Пб.: 2007.
7. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: «Просвещение», 2008.
8. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.
9. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М., «ГНОМ и Д», 2001.

### Материально-техническое обеспечение учебного процесса

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Компьютер, DVD диски.
3. Настенная доска.
4. Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
7. Логопедический альбом для обследования речи.
8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
10. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
11. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
12. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
13. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).
14. Прописи, цветные карандаши.
15. Компьютерные игры-презентации.

### 3. Список литературы

1. Александрова, Т.Б. Живые звуки или фонетика для дошкольников. - Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей/ Т.Б. Александрова; СПб.: Детство-Пресс, 2005.
2. Алтухова, Н.Г. Научитесь слышать звуки: Учебник для вузов /Н.Г. Алтухова; СПб.: Издательство Лань, 1999.
3. Баренцева Н.С. Развитие фонематического слуха у дошкольников/ Н.С. Баренцева, Е.В. Колесникова; М.: Педагогика, 1997.
4. Волкова, Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики / Г.А. Волкова; СПб.: Детство-Пресс, 2006.
5. Колесникова, Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников / Е.В. Колесникова; М.: 2002.

6. Кириллова Е.В. Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. - М.: ТЦ Сфера, 2010.